

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS INSCRITAS NA SELEÇÃO PÚBLICA DE QUE TRATA O EDITAL Nº 22/2025 - FAC II - AUDIOVISUAL PARA FIRMAR TERMO DE AJUSTE DE APOIO FINANCEIRO COM O FUNDO DE APOIO À CULTURA DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

A Secretaria de Estado de Cultura Economia Criativa do Distrito Federal torna público o Resultado Preliminar da etapa de Habilitação dos projetos inscritos no processo seletivo do EDITAL Nº 22/2025 - FAC II - AUDIOVISUAL:

1. RESULTADO - AUDIOVISUAL

NÚMERO DO PROJETO	NOME DO PROJETO	MODALIDADE DE CONCORRÊNCIA	LINHA DE APOIO	CONVOCAÇÃO	COLOCAÇÃO	AGENTE CULTURAL	RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO
II.A.0270	Cine Joaquim	Ampla Concorrência	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Bruna Ruperto Camillo Duarte das Chagas	HABILITADO
II.A.0363	CALANGA CINÉFILA – 11 ANOS DE CINEMA E FORMAÇÃO DE PÚBLICO	Ampla Concorrência	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Maria Tainá dos Santos Melo	HABILITADO
II.A.0432	Cineclubes Cinebeijoca	Ampla Concorrência	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Rafael Ramagem Lima	INABILITADO
II.A.0344	Cine Afro Narrativas	Ampla Concorrência	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INVERSO - INSTITUTO DE CONVIVÊNCIA E RECRIAÇÃO DO ESPAÇO SOCIAL	HABILITADO
II.A.0385	Esquema 155 - Finalização	Ampla Concorrência	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Rodoferrê Conteúdo Audiovisual LTDA	INABILITADO
II.A.0422	Mapas	Ampla Concorrência	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Levante Filmes LTDA ME	INABILITADO
II.A.0319	Vila Amaury	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Fernando Sobral Nóbrega	HABILITADO
II.A.0078	O Mago das Libras	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Caio Hudson Morais Silva	HABILITADO
II.A.0132	Jogo de alfabetização em Língua Portuguesa usando Libras	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Beatriz Campos Cruz	INABILITADO
II.A.0343	Jogo Digital - Rageosaur Superstar Soccer	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Mad Pixel Studios Jogos Eletrônicos LTDA	HABILITADO
II.A.0225	MEU MUNDO PIOINC	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	MAKOTO PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS E ENTRETENIMENTO LTDA	HABILITADO
II.A.0330	Volley Tactics	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	FIRA SOFT DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARES LTDA ME	HABILITADO
II.A.0199	Thunder PP: Uma cidade Melhor para os Autistas	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Maylena Clécia Gonçalves	INABILITADO
II.A.0359	Solitude	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Akira Marcéu Okiyama Martins	HABILITADO
II.A.0151	E Aqui Começa o Deserto	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Gustavo Galvão Diniz Torreão Braz	HABILITADO
II.A.0253	O anti-herói nacional	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada - Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Gabriel Filgueira Marinho	HABILITADO
II.A.0033	Memórias Secas	Ampla Concorrência	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada - Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Renata Diniz Pinto Roquete	INABILITADO
II.A.0324	Motriz: Festival de Cinema de Planaltina – 4ª edição	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Gunga - Audiovisual, Comunicação e Cultura Ltda ME	HABILITADO

II.A.0057	14º CURTA BRASÍLIA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTA-METRAGEM	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Sétima Produções Culturais Ltda	HABILITADO
II.A.0211	XI FESTIVAL INTERNACIONAL CINEMA E TRANSCENDÊNCIA	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	TANTRI ARTE E CULTURA	HABILITADO
II.A.0209	Cinema Urbana - Mostra Internacional de Cinema de Arquitetura	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Liz da Costa Sandoval	INABILITADO
II.A.0214	3º Rastro - Festival de Cinema Documentário	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Bethania Maia Gomes de Almeida Ramos	INABILITADO
II.A.0300	GROSELHA – Festival de filmes B	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	PICNIK EVENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA - ME	HABILITADO
II.A.0104	Mostra Competitiva de Cinema Negro Adelia Sampaio	Ampla Concorrência	Mostras e Festivais - Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	SEBASTIANA MIDIAS E PRODUÇÕES LTDA	HABILITADO
II.A.0384	Cartografia Histórica do Cine Brasília: Gênese, Efervescência Política e Programação de filmes (1957–1985)	Ampla Concorrência	Pesquisa sobre Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Daniela Marinho Martins	INABILITADO
II.A.0358	Sem Terra não tem Cinema - Éticas da Imagem	Ampla Concorrência	Pesquisa sobre Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Marcela Aguiar Borela	INABILITADO
II.A.0235	Preservação e Restauração "A Difícil Viagem" e "O Círculo de Fogo"	Ampla Concorrência	Preservação/Restauração de acervo Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Bruno Torres Moraes	INABILITADO
II.A.0108	O LEGADO DO ENDANÇA: 45 ANOS REVERBERANDO NO TEMPO	Ampla Concorrência	Preservação/Restauração de acervo Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Márcia Duarte Pinho	HABILITADO
II.A.0112	NÃO SOU EU	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	VERTIGEM PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	HABILITADO
II.A.0268	Onça	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Rafael Ribeiro Gontijo	HABILITADO
II.A.0302	Elmar	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Lila Silva Foster	HABILITADO
II.A.0021	Ninfas	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Fabio Oreggia Cury	HABILITADO
II.A.0109	Anjos da Capital	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HERON CLEMENTINO DE ANDRADE	HABILITADO
II.A.0154	Buritis	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Ivan Viana Costa	HABILITADO
II.A.0410	Escama Prateada	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Amanda Brum de Moraes Ponce Devulsky	INABILITADO
II.A.0020	Capivara do Lago	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Cleuberth Santana Bandeira	INABILITADO
II.A.0258	Missão Bolo de Aniversário - Curta	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Jaqueline da Silva Borges	INABILITADO
II.A.0315	CAVAQUINHA ENTRE BARULHOS E BRINCADEIRAS	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	RICARDO MAKOTO HASEBE	INABILITADO
II.A.0391	TRÊS POR UM	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Ciro Peres Araujo	HABILITADO
II.A.0308	Dácia	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Meka Audiovisual LTDA	HABILITADO
II.A.0194	O Amor nos Tempos da Meningite	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	Andréa Magalhães Glória LTDA ME	HABILITADO
II.A.0053	Morrer grandão	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	Sandro da Silva Vilanova	HABILITADO
II.A.0206	Fogo Cerrado	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	David Alves de Souza Mattos	HABILITADO
II.A.0144	Profissão: Ascensorista	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	6º SUPLENTE	Igor Zeredo de Cerqueira	INABILITADO
II.A.0167	Freyre & Salazar	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	7º SUPLENTE	Pablo Gonçalo Pires de Campos Martins	HABILITADO
II.A.0325	Autocídio	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	8º SUPLENTE	Trupe do Filme Produções Audiovisuais LTDA ME	INABILITADO
II.A.0082	Pedrinhas Miudinhas - Infâncias no Terreiro	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	9º SUPLENTE	Isabelle de Oliveira Araujo	HABILITADO

II.A.0314	Silêncio na Grande Área	Ampla Concorrência	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	10º SUPLENTE	Os Buriti Produções Artísticas LTDA	HABILITADO
II.A.0311	Cine Conversinha	Meu Primeiro FAC	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Nika Gomes Rosa	HABILITADO
II.A.0361	Homens Invisíveis	Meu Primeiro FAC	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Plano Piloto Entretenimento Ltda.	HABILITADO
II.A.0443	Dia Útil	Meu Primeiro FAC	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	REALIZE CONTENT LTDA	HABILITADO
II.A.0345	Brawl Bots	Meu Primeiro FAC	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Barbara Haveroth Domingos Nome Artístico	HABILITADO
II.A.0120	SQS 308	Meu Primeiro FAC	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Heitor Carvalho Fuscaldi	HABILITADO
II.A.0342	26 Estações	Meu Primeiro FAC	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada -Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Mozaniel Pereira da Silva	HABILITADO
II.A.0332	CARTAS DE ANISTIA	Meu Primeiro FAC	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada -Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	JULIANA ROSSI BREDERODE SIHLER	INABILITADO
II.A.0388	Deambulações candangas: a formação do pensamento crítico cinematográfico em Brasília a partir de Paulo Emílio	Meu Primeiro FAC	Pesquisa sobre Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Rafaella Rezende Feitoza	HABILITADO
II.A.0318	Coletânea Cinematográfica Respiro Filmes: 2ª Edição	Meu Primeiro FAC	Pesquisa sobre Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Mariana Leite Lemos	HABILITADO
II.A.0195	As aventuras de Keka	Meu Primeiro FAC	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Fernanda Rodrigues Coutinho	INABILITADO
II.A.0433	Vitor e AVA	Meu Primeiro FAC	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Yuri de Jesus Zerbini	INABILITADO
II.A.0416	Cineclube Cine Motriz - 2ª Edição	Regionalizada	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Eder Sandro Soares Álvares	HABILITADO
II.A.0322	Cineclube CineNoá	Regionalizada	Cineclubes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Matheus Costa de Sousa	INABILITADO
II.A.0146	Finalização Brutus	Regionalizada	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Arteficio Filmes Ltda.	HABILITADO
II.A.0045	Ímpeto: Janela Brasil	Regionalizada	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	LANTERNA MÁGICA PRODUÇÕES LTDA	HABILITADO
II.A.0403	A Onça e o Rio	Regionalizada	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Julia Pacheco Loureiro	INABILITADO
II.A.0088	Som Nascente	Regionalizada	Complementação, Finalização ou Distribuição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Marcelo Vasconcellos Torres	INABILITADO
II.A.0350	Cyberwar 2: The Shark Phantoms	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Wenes Soares Guimarães Junior	HABILITADO
II.A.0118	The Little Shaman	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Philippe Alves Lepletier	INABILITADO
II.A.0107	Maldição dos Predadores	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Eduardo de Azevedo dos Santos	HABILITADO
II.A.0246	Cores no Ar	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo I	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Eduardo Pereira da Silva	HABILITADO
II.A.0381	Gym Wars	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Victor Luiz Casagrande Malezon	HABILITADO
II.A.0066	Fauna & Flora: Coração do Cerrado	Regionalizada	Desenvolvimento de Jogos - Módulo II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Lahiri Abdalla Melo	INABILITADO
II.A.0190	Cessão	Regionalizada	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada -Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Valéria Oliveira da Cruz	HABILITADO
II.A.0223	Slash Fiction	Regionalizada	Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico de Longa Metragem ou Obra Seriada -Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Gabriel Machado de Araújo	HABILITADO
II.A.0266	MOVI - Mostra de Vídeo Independente Brasileira	Regionalizada	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Comunicar - Instituto Educativo Comunicação e Arte	HABILITADO

II.A.0230	5ª edição Festival Recanto do Cinema - Audiovisual na Periferia	Regionalizada	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	CALIANDRA FILMES E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	HABILITADO
II.A.0386	19 festival Taguatinga de cinema / Festival Taguá	Regionalizada	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	karibu cinema ltda	INABILITADO
II.A.0181	III Festival Cine Deburu	Regionalizada	Mostras e Festivais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	ORGANIZACAO RELIGIOSA DO ILE ASE EIYELE OGE	HABILITADO
II.A.0215	Pela Vida das Mulheres do Itapoã – Cartografia do Audiovisual e Plano Operacional para um Hub Criativo	Regionalizada	Pesquisa sobre Audiovisual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Patricia Melo Franco Antunes	HABILITADO
II.A.0418	Sonho Velho	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Avera Filmes LTDA	HABILITADO
II.A.0198	Água Gelada	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Caroline Lucena de Sousa	HABILITADO
II.A.0179	O que eu queria daquele bar	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Douglas de Queiroz Monteiro da Silva	HABILITADO
II.A.0201	O Pardal	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Vinicius Moreira de Sousa	INABILITADO
II.A.0051	O Mundo sem Cecília	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Mauricio Neves Cordeiro da Silva	HABILITADO
II.A.0341	Nox Sanguinis	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Romulo Ferreira Aires	INABILITADO
II.A.0360	Boi da meia-noite	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Ana Carolina Camilo de Paula	INABILITADO
II.A.0442	Cerrado Aquarela	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Emanuel Vinicius de Lavor Miranda	HABILITADO
II.A.0041	Enquanto não chegar	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Ada Regina Souza de Oliveira	HABILITADO
II.A.0256	Pês Mágicos - Curta	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Mateus Moura Dias	HABILITADO
II.A.0140	Não me Kali	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Ana Caroline Brito Gonçalves	INABILITADO
II.A.0259	Ensina-me a dizer	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	ALEXSANDER DANTAS FIDELIS COSTA	HABILITADO
II.A.0173	Curta-metragem "A Árvore de Didi"	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Diego de León Almeida de Souza	HABILITADO
II.A.0279	UNISSEX	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	Ana Carolina Nicolau de Oliveira Araujo	INABILITADO
II.A.0189	Saudade é o azar de quem um dia teve sorte	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	Israel Córdova Medeiro Gomes	HABILITADO
II.A.0143	Pegaram o Lobisomem de Sobradinho	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	ARTHUR HENRIQUE GUIMARÃES DE OLIVEIRA	HABILITADO
II.A.0049	São João por Dentro- O Pulso da Resistência	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	WELESON DO NASCIMENTO LOPES	HABILITADO
II.A.0320	ÚLTIMO SORVETE DE VERÃO	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	6º SUPLENTE	Lucas Rafael Justino de Moraes	HABILITADO
II.A.0267	Vozes que brotam dos Ventos	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	7º SUPLENTE	Thayse Limeira Costa	INABILITADO
II.A.0277	A AGRIDOCE FALTA DE LUMINHA	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	8º SUPLENTE	Julia Luisa Lemos de Souza Tempesta	HABILITADO
II.A.0400	UM CANDANGO BORDOU A RAIZ DAS TUAS FLORES	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	9º SUPLENTE	Tiago Nery Borges	HABILITADO
II.A.0329	SENDA	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	10º SUPLENTE	Andyara Silva de Miranda	HABILITADO
II.A.0129	Carinos	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	11º SUPLENTE	RESPIRO FILMES LTDA	HABILITADO
II.A.0060	Onde o Mar Vira Sertão	Regionalizada	Produção de Curtas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	12º SUPLENTE	Pedro Vinicius Tavares Albuquerque Leitão	INABILITADO
II.A.0232	Abduções	Regionalizada	Produção de Curtas - Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	Cledison da Conceição Pereira	HABILITADO
II.A.0423	A última dança, um filme de Clara Maria Matos	Regionalizada	Produção de Curtas - Exclusivo para Pessoas Negras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	Clara Maria de Sousa Matos	HABILITADO

2. NOTAS EXPLICATIVAS

2.1 Serão considerados habilitados somente os projetos que cumprirem todas as exigências dispostas no item 12 do Edital nº 22/2025 – FAC II.

3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1 As fichas com as avaliações da fase de habilitação poderão ser consultadas no site da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural - SUFIC/SECEC, por meio do endereço eletrônico: <https://sufic.cultura.df.gov.br/>.

3.2 Caberá interposição de recurso, devidamente fundamentada, contra o resultado preliminar de habilitação, a ser dirigido ao Subsecretário de Fomento e Incentivo Cultural, conforme disposto no item 12.7.1 do Edital nº 22/2025 – FAC II – Audiovisual.

3.3. Os recursos de que tratam o item 12.7.1 do Edital nº 22/2025 - FAC II deverão ser apresentados no prazo de 5 (cinco) dias corridos, a contar do primeiro dia útil subsequente à publicação do resultado, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

Brasília/DF, 16 de abril de 2026
FERNANDO MODESTO MAGALHÃES VIEIRA

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS INSCRITAS NA SELEÇÃO PÚBLICA DE QUE TRATA O EDITAL Nº 23/2025 - FAC II - DEMAIS ÁREAS PARA FIRMAR TERMO DE AJUSTE DE APOIO FINANCEIRO COM O FUNDO DE APOIO À CULTURA DA SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

A Secretaria de Estado de Cultura Economia Criativa do Distrito Federal torna público o Resultado Preliminar da etapa de Habilitação dos projetos inscritos no processo seletivo do EDITAL Nº 23/2025 - FAC II - DEMAIS ÁREAS:

1. RESULTADO: DEMAIS ÁREAS - AMPLA CONCORRÊNCIA

NÚMERO DO PROJETO	SUBMODALIDADE DE CONCORRÊNCIA	ÁREA CULTURAL	LINHA DE APOIO	AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO	CONVOCAÇÃO	COLOCAÇÃO	RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO
II.AC.0221	Ampla Concorrência	Arte Inclusiva	Projetos Livres - Módulo I	Flávio Hodara Gaio	Festival da Eficiência	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0322	Ampla Concorrência	Arte Inclusiva	Projetos Livres - Módulo I	Júlia Libânio	O QUE NOS TOCA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0202	Ampla Concorrência	Arte Inclusiva	Projetos Livres Exclusivos para Pessoas PCD - Módulo I	Street Cadeirante e Cia de Dança LTDA	Street Virtual: Dança Inclusiva para o Brasil - 3 Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0972	Ampla Concorrência	Arte Inclusiva	Projetos Livres Exclusivos para Pessoas PCD - Módulo I	Rubens Negrão de Campos	Sonho e Canção: um álbum conceitual	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0246	Ampla Concorrência	Arte Inclusiva	Projetos Livres Exclusivos para Pessoas PCD - Módulo I	William de Souza Tomaz	Projeto Imaterial – Oficina de Slam	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0368	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Marcus Santos Mota	Design Sonoro Criativo - técnicas e práticas de gravação e edição em estúdio de pequeno porte	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0693	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	ATELIER CENOGRAFICO E TEATRO GOLDONI LTDA	ATELIER GOLDONI - COSTURANDO FIGURINOS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0725	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	THIAGO SILVA SOUSA	Beleza em Cena – Formação em Maquiagem para Espetáculos e Eventos Culturais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0486	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Thiago Damasceno Ramos	Ateliê 4:3	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0624	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	MAUKA PROJETOS CULTURAIS LTDA	Manas em Produção - 2ª Temporada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0706	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Luigi Costa de carvalho	Cabine Técnica	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0844	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Eventos - Módulo II	Lucas Pucci	3º FESTIVAL BACKSTAGE	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0535	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Eventos - Módulo II	Andrey do Amaral dos Santos	Crash Boom - Economia Criativa e Arte Técnica	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0502	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Projetos Livres - Módulo I	JULIANA SANTIAGO BARBOSA GONÇALVES	PLATAFORMA ELETROMANAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.AC.0492	Ampla Concorrência	Arte Técnica	Projetos Livres - Módulo I	ACADEMIA DO CINEMA LTDA	Produtores em Ação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0817	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	CAMILA MARTINS DE SOUZA	Pra Cego SER: Residência Artística Colaborativa	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0447	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	MEDIATO ARTE CULTURA E EDUCAÇÃO	Curso de Mediação Cultural	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0113	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Exposições ou Feiras de Artes - Módulo I	RAFAEL DA ESCOSSIA LIMA	Barbie Juristinha: entre Bixa Kamikaze e a Reyna da Escóssia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0031	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Exposições ou Feiras de Artes - Módulo I	CARLOS CORREA PRAUDE	EXPOSIÇÃO TEMPOS ONÍRICOS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0889	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo I	Maria Eugênia Lima Soares Trondoli Matricardi	Afogamento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0393	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo I	Tauana Macedo de Brito Pereira e Parreiras	Mulheres na História da Arte - difusão do trabalho de mulheres artistas atuantes entre os séculos XVII e XIX	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0426	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo I	Diego dos Santos Xavier	Raizes do Cerrado	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0791	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo I	Leticia Machado de Moraes	Encantarias	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0083	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo II	Hugo Costa Gomes	Exposição Ori de NegoZafa	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0369	Ampla Concorrência	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres - Módulo II	Matheus Silveira Furtado	Panorama do Cinema Negro no Centro-Oeste Brasileiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0057	Ampla Concorrência	Artesanato	Ações de Qualificação/Capacitação/Formação - Módulo I	INSTITUTO SOCIAL FONTE DE LUZ	Elas Criam	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0121	Ampla Concorrência	Artesanato	Projetos Livres - Módulo I	Luciana Vecchi Martins da Cunha	Arte Brasil: Cultura e Cidadania no Itapoã	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0913	Ampla Concorrência	Artesanato	Projetos Livres - Módulo I	Rogério Pereira	Reciclar e Candanga – Memória Viva e Educação Criativa no Núcleo Bandeirante	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0517	Ampla Concorrência	Capoeira	Eventos - Módulo II	MONIKA GODINHO DE OLIVEIRA	ENCONTRO DAS ÁGUAS 5ª EDIÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0294	Ampla Concorrência	Capoeira	Eventos - Módulo II	YGOR BRITO OLIVEIRA	"ENCONTRO NACIONAL BERIBAZU 54 ANOS"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0375	Ampla Concorrência	Capoeira	Eventos - Módulo II	ANDERSON PEREIRA GOMES DE SOUZA	Conexão Arte Brasília	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1119	Ampla Concorrência	Capoeira	Eventos - Módulo II	Karla Aragão de Carvalho	VIII Encontro de Bambas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1095	Ampla Concorrência	Capoeira	Projetos Livres - Módulo I	Jackeline Sousa da Silveira	Sementes da Liberdade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0254	Ampla Concorrência	Capoeira	Projetos Livres - Módulo I	Suely Borges Ferreira	UBUNTU	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0275	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Alana Costa Leite	Elas no Hip-Hop - 2ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1063	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Willians Jorge da Silva Mathias Junior	1ª Etapa - Rap Formativo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0189	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Eventos - Módulo II	TIAGO DAMIÃO DOS SANTOS	FESTIVAL VALOR PERIFÉRICO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0700	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Eventos - Módulo II	LCA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	MAKOSSA FESTIVAL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	INABILITADO

II.AC.0958	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Eventos - Módulo II	Alan Jhone Moreira	10º Festival Nacional de Breaking "Quando as Ruas Chamam"- Edição Especial	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0646	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Eventos - Módulo II	Roger Peixoto Alves	Cerrado Battle Show - 1º Encontro de Hip Hop do Araponga	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.1033	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Nayara Castro de Sousa Leite	Festival Two queens	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0378	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Érica Costa Correia	PROJETO SISTA MÁFIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0873	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Jonathan Williano do Rego Santos	Batalha do Neurônio - Temporada 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0686	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Saulo Jessé dos Santos Vitorino	Sonho de Quebrada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0800	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Roberto Vieira Pessanha	OFICINAS RAGGA BRASIL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0660	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	REINALDO FERNANDES DA CRUZ	Conexão de Rua - Sarau Cultural	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.1100	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Filipe da Costa	Projeto Eficientes - Arte, Cultura Hip-Hop Inclusiva, e Cultura de Paz Na Escola.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0857	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo I	Nieliton Nunes	Hip-Hop: Aprendizado para a Vida 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0338	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo II	Romulo Gonçalves Santos	VALIA+	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0516	Ampla Concorrência	Cultura Hip Hop	Projetos Livres - Módulo II	Saphira Pereira Alves	O Fluxo Eterno do Grave DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0097	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Templo Espírita Caboclo Tupinambá	Raízes do Tambor – Oficina de Cultura Afro-Brasileira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0775	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Diogo de Oliveira Vilela	Candeeiro Musical: música de tradição popular e sua formação em rede no Distrito Federal	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0713	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Circulação - Módulo I	Gustavo Jorge Oliveira de Macedo	Zezinho Peregrino	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0213	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Circulação - Módulo I	Salete Maria Moreira	UM DIÁLOGO ANCESTRAL: ENTRE GERAÇÕES, ALDEIA E CIDADE	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0710	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Eventos - Módulo II	Maria Isabela Aquino Fernandes	FESTA FUAZEIRO - 22 ANOS DO FUÁ DE SEU ESTRELO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.1041	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Eventos - Módulo II	ASSOCIACAO CULTURAL POVOS INDIGENAS	Semana do Santuário: Maltilya (Toré do Milho)	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0364	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Eventos - Módulo II	Erico Grassi Cademartori	Canteiro do Samba – Brasília, Coração do Samba	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0215	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Eventos - Módulo II	Marlon Botelho Cardozo	Festival Pimenteira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0963	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	DAYANE FATIMA DE DEUS SANTOS	Dayane Reis - Ela Só Toca Modão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0307	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	Giovanna Paglia de Paula	Festival Egbe Agbelas – 7 anos de magia e movimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.AC.0430	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	Guilherme Barros Mendonça Cabral	A Madeira que Ri	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0919	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	Pedro Henrique Coelho Borges	Festival Nossas Raízes Terceira Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1047	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	Márcio Gomes de Alencar	O Cordel e suas Cantorias - 4ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0633	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo I	Arthur Silva Costa	Bonecaço	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0630	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo II	Jacyara Tonhá Alves	Na Trilha das Mestra Griôs: águas da memória	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0065	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo II	Rosângela Aparecida Nugoli	O Mamulengo Vai à Escola	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0779	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo II	Laura Dorneles do Amaral	Plataforma Encantarias de Culturas Populares	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.1143	Ampla Concorrência	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres - Módulo II	LUANA MARQUES FIGUEIRA	Seminário Agenda 2030 e os Povos do Cerrado - 3ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0518	Ampla Concorrência	Dança	Circulação - Módulo I	Aline Marcimiano de Lima	Baraúna Boi Valente	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0289	Ampla Concorrência	Dança	Circulação - Módulo I	Giovane Oliveira de Aguiar	Gira Nostalgique	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0826	Ampla Concorrência	Dança	Circulação - Módulo I	Edson Alves de Lima	Circulação O Curso do rio, uma peça de dança de Edson Beserra	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1098	Ampla Concorrência	Dança	Circulação - Módulo I	Sara Evangelista Carneiro da Silva	Espectáculo - Ecos do Imaginário	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0460	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Bruno Alves de Andrade	Brasília em Dança	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0741	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Raísa Latorraca Xavier	NUMA FEST • EDIÇÃO BRASIL 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0599	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Thiago Ferreira da Rocha	Anéis de Saturno	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0636	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Shirley Maria Alves dos Santos	A Fantástica Fábrica de Brinquedos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1010	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Thiago Jose Sebba Pereira Borges	SAMBRASILIA 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0442	Ampla Concorrência	Dança	Eventos - Módulo II	Luiz Fernando Avelino de Andrade	Jam Da UZN (Universal Zulu Nation) Festival	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0469	Ampla Concorrência	Dança	Projetos Livres - Módulo I	Márcia Duarte Pinho	O LEGADO DO ENDANÇA: 45 ANOS REVERBERANDO NO TEMPO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1083	Ampla Concorrência	Dança	Projetos Livres - Módulo I	Marconi Cordeiro Valadares	Camaleões: Manifesto Coreográfico do Desaparecimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0507	Ampla Concorrência	Dança	Projetos Livres - Módulo II	Catherine Zilá Ferreira	Além da Pele	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0755	Ampla Concorrência	Dança	Projetos Livres - Módulo II	RGB Comunicação Ltda ME	Brasília Corpo Dança	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0653	Ampla Concorrência	Design e Moda	Projetos Livres - Módulo I	Rafaela Lacerda Fernandes	Remoda - 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0813	Ampla Concorrência	Design e Moda	Projetos Livres - Módulo I	LAVÍNIA FRANCO DE SOUZA CAMPOS	Algodão Ancestral Kalunga - Da Semente ao Tear	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO

II.AC.0727	Ampla Concorrência	Design e Moda	Projetos Livres - Módulo I	Caio Eduardo Almeida Santos Sousa	FASHION FILM BRASÍLIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0745	Ampla Concorrência	Design e Moda	Projetos Livres - Módulo I	Instituto Cultural Congo Nya	AfroExplo - 8º Desfile de Moda Afro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0388	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Isabel Kelly Dias Amorim	Dançando a Vida com Close	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0268	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Escola Brasileira de Economia Criativa	Oficina de Djing do BEKO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0758	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	SOFIA FELIPE HADDAD RIBAS	Orquestra Espreme a Pitanga – Som em Foco	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0961	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Loraine ferreira de lima	Sopro Diverso – Oficinas Artísticas LGBTQIAPN+	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0504	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos - Módulo II	Ana Júlia Gonçalves de Melo	FESTIVAL DA PASSARINHA - I EDIÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0778	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos - Módulo II	DISTRITO DRAG	FEST DRAG	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0197	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos - Módulo II	LUIS GUSTAVO PEREIRA FURTADO	Parada LGBTQIAPN+ de São Sebastião	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0699	Ampla Concorrência	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos - Módulo II	Casa Rosa Cultural e Assistencial LGBT+	FEIRA DA DIVERSIDADE LGBTQIAPN+ EM SOBRADINHO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0851	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	Associação Artise de Arte Cultura e Acessibilidade	7º Festival Brasileiro de Teatro de Terreiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0090	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	INSTITUTO CULTURAL POP ART	FESTIVAL BRILHO COR E SOM	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0040	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	CTS Contabilidade, Turismo, Serviços e Soluções Administrativas	ADARRUM – Festival Internacional de Tambores – 4ª Edição “O Tambor que Nos Conecta”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0161	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	Cleide Lane da Conceição Moraes	Festival Favela Gastronomia - 2ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	INABILITADO
II.AC.0756	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	ASSOCIAÇÃO IMAGINÁRIO CULTURAL	IV Festival de Teatro Verônica Moreno	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0746	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	ASSOCIAÇÃO CULTURAL JORNADA LITERÁRIA DO DISTRITO FEDERAL	JORNADA LITERÁRIA DO DF - EDIÇÃO PLANALTINA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0297	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	ASSOCIAÇÃO DOS FOLIÕES DE REIS DO DISTRITO FEDERAL E ENTORNO	Encontro de Folia de Reis	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1096	Ampla Concorrência	Festivais e Mostras	Projetos Livres - Módulo III	C1 ARTE E ENTRETENIMENTO PRODUTORA DE EVENTOS CULTURAIS UNIP LTDA	FESTIVAL DULCINA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0536	Ampla Concorrência	Fotografia	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Ádon Bicalho Maia Correia	FOTOCRIA - Fotografia Criativa no Socioeducativo do DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0389	Ampla Concorrência	Fotografia	Ações de Qualificação Básica/Formação - Módulo I	Vinicius da Silva Bento	FOTOLISA - Programa de Capacitação em Fotografia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0385	Ampla Concorrência	Fotografia	Eventos - Módulo II	Cícero dos Santos Bezerra	E eles herdarão a terra	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0104	Ampla Concorrência	Fotografia	Eventos - Módulo II	Júlio Cesar Ramos de Oliveira	Retratos do Cotidiano	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO

II.AC.0983	Ampla Concorrência	Fotografia	Eventos - Módulo II	Maria del Pilar Tobar Acosta	Festival Planaltina em Foco e Som	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0724	Ampla Concorrência	Fotografia	Eventos - Módulo II	Instituto Foto em Curso LTDA	Exposição Metamorfoses IV - 10 Anos de Foto em Curso	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0496	Ampla Concorrência	Fotografia	Projetos Livres - Módulo I	Leonardo de Sena Monteiro	Mamulengo em Foco 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1092	Ampla Concorrência	Fotografia	Projetos Livres - Módulo I	Tatiana de Sousa Reis	Laboratório Criativo de Fotografia para Mulheres	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0061	Ampla Concorrência	Gastronomia	Projetos Livres - Módulo I	Suene Soares da Silva	A Boca que Tudo Come - Comida de Terreiro e Afro Brasileira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0107	Ampla Concorrência	Gastronomia	Projetos Livres - Módulo I	HCB Comercio de Alimentos e Bebidas Ltda	Festival de Gastronomia e Cultura Cerradense	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0774	Ampla Concorrência	Gastronomia	Projetos Livres - Módulo I	LUCAS ALEXANDRE FORMIGA DANTAS	Nomad – Sabor e Arte	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0855	Ampla Concorrência	Gastronomia	Projetos Livres - Módulo I	Rayanne Cristina Freitas Barreira Aguiar	Fufu Ajayô - Empreendedorismo Feminino e Alimentação Ancestral 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1024	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Apoio à Bibliotecas Comunitárias e Pontos de Cultura - Módulo I	Ana Paula Bernardes	Roedores de Livros em Ação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0927	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Apoio à Bibliotecas Comunitárias e Pontos de Cultura - Módulo I	Camila Portela Alexandre	Biblioteca Comunitária LGBTI+ Cassandra Rios	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0045	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Apoio à Bibliotecas Comunitárias e Pontos de Cultura - Módulo I	DILMA DE FÁTIMA MENDES BORGES	6ª FLIB - FEIRA LITERÁRIA DA BIBLIOTECA DO BOSQUE	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0452	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Desenvolvimento - Módulo I	Viviane Cristina Pinto	Publicação de Memória Social	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0433	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Desenvolvimento - Módulo I	Jailson Ferreira Soares	Mocambo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0530	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Desenvolvimento - Módulo I	Arthur Ulhôa Kurlle	Bestiário Cerradense	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0649	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Desenvolvimento - Módulo I	Liana Macedo Falcão	Trilogia Agouro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0461	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Eventos - Módulo II	ALESSANDRO ELOY BRAGA	FESTIVAL DE POESIA DE BRASÍLIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0346	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Projetos Livres - Módulo I	IBAD - INSTITUTO BRASILEIRO DE ALTO DESEMPENHO	As Aventuras de Sara e Sua Turma	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0154	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Projetos Livres - Módulo I	Pedro Sangeon Felicio Barroso	GURULINO - contemplativo & espiritual - Volume 3 - "Gurus não existem"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0035	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Projetos Livres - Módulo I	ALTAIRE DE OLIVEIRA ALVES	4º PIQUENIQUE LITERÁRIO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0099	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Projetos Livres - Módulo I	João Santana Mauger	Cordel, Poema e Repente – A Escrita e a Oralidade do Sertão Nordestino na Vida de Um Mestre	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0629	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Projetos Livres - Módulo II	GUSTAVO RODRIGUES RABELO	ACONTECÊNCIAS POÉTICAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0540	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Publicação - Módulo I	Nilva de souza Cabral lopes	Cadê a Maria que Estava Aqui?	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0357	Ampla Concorrência	Leitura, Escrita e Oralidade	Publicação - Módulo I	Janilce Rodrigues	O TECLADISTA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0583	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	HUMBERTO CABRAL PEDRANCINI	Das Bordas ao Trono: Shakespeare em Taguá	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0730	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Cristina Maria Prudente Carvalho Frota	CAMOCIM	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0340	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Célia da Silva Soares	Sarau da Melhor Idade: Arte com Afeto	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.AC.0609	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	FERNANDO CESAR RUBENS COUTINHO	Musica Para Todos - Arte e Inclusão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0634	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Caio César Alves Tibúrcio Silva	VESTÍGIOS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0543	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	José Regino de Oliveira	O Envelhecer na Contemporaneidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0420	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Airton Masciano da Silva	Trajetória 45 anos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0182	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Revacy Francisco Moreira	SOMBRA DO PASSADO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0039	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Maria de Fátima Braga Alves	A costureira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0514	Ampla Concorrência	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres - Módulo I	Patrícia Maria Cyriaco da Silva	Festival Vozes do Tempo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0359	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	Maira Oliveira	As Forças Desarmadas do Esquadrão da Vida	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0336	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	Carolina Miréia Rodrigues	Palhaços em Movimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1087	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	Lucas Coimbra Fonseca	Vualá	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0939	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	Júlio Cesar Macedo	Esquinas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0132	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	Cleuberth Santana Bandeira	Sob a Lira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0386	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Criação de Espetáculos e Números - Módulo I	MARCELLA SEIXAS FERNANDES ROMAR	MIMESE, MANEIRISTO E MELANCIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0459	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	Leticia Marins Villela de Andrade Mendes	Laboratório de Palhaçaria 2ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0607	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	INSTRUMENTO DE VER PRODUÇÃO CULTURAL	5º ARRANHA-CÉU - FESTIVAL DE CIRCO ATUAL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1073	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	JOICIMEIRE CHRISTINE DOS SANTOS CARVALHO PORTUGAL	Festival Circo Real Português - A Memória Vive!	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0588	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	ASSOCIACAO CULTURAL, ESPORTIVA E TURISTICA - ASCETUR	Festival Circo na Vila	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0809	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	Circo Teatro Artetude LTDA	FIC - Festival Itinerante de Circo - do antigo ao contemporâneo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1025	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Festivais e Mostras - Módulo III	Coletivo Ambidestro	2ª Convenção Calanga de Circo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0193	Ampla Concorrência	Manifestações Circenses	Manutenção de Grupo - Módulo I	Iraídes Correa Gadilha	Circo Rocca	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0717	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	DAVID LEANDRO DE BRITO	Do Templo ao Trono	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0897	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	EULER SAMUEL SILVA DE OLIVEIRA	Festa das Águas 8ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.AC.0716	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Alan Felipe da Silva Alves	Cristo Negro- Memória e resistência	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0082	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Ana Paula Caio Zidorio	LAVAGEM DA PRAÇA DOS ORIXAS: RECONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DAS DIFERENÇAS E DAS DIVERSIDADES	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1127	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Cristhian Cantarino Meireles	I ENCONTRO DE ESPIRITUALIDADES DE BRASÍLIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0269	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Adriana dos Santos Nunes	Agora Inês é Morta	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0308	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	VALTERNEI SERAFIM DE SOUZA	QUILOMBO CELESTIAL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0907	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	GILDIVAN RODRIGUES DE OLIVEIRA	CENOGRAFIA 34ª EDIÇÃO DA VIA SACRA DE SÃO SEBASTIÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0091	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Leuzenir da Mota Correia	Palco Sagrado	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0947	Ampla Concorrência	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres - Módulo I	Jardson Silva Rego	Enú Ayê - A Boca do Mundo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0462	Ampla Concorrência	Música	Ações de Capacitação/Formação - Módulo I	Iara de Melo Ramos Gomes	Música além da letra – Workshop de composição e apreciação musical	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0266	Ampla Concorrência	Música	Ações de Capacitação/Formação - Módulo I	Gabriel Markx Santos Oliveira	Fui eu quem fiz	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0711	Ampla Concorrência	Música	Circulação - Módulo I	WELDER RODRIGUES ARANTES DE ARAUJO	Quarteto Transversal apresenta: Hermeto Vivo! — Circulação Musical pelo DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0160	Ampla Concorrência	Música	Circulação - Módulo I	DAVI MASCARENHAS DE MELO ACHKAR MAGALHÃES	Mareos – Circulação Musical de Davi Mascarenhas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0476	Ampla Concorrência	Música	Circulação - Módulo I	Luis Carlos Orione de Alencar Araes	Circulação Carrapa do Cavaquinho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0883	Ampla Concorrência	Música	Circulação - Módulo I	SAMILLE FERREIRA SOUTO MOURAO BONFIM	Capital Sonora - Circulação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2 SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0872	Ampla Concorrência	Música	Eventos - Módulo II	GABRIEL DE ARAUJO GROSSI	Festival Em Movimento - 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0948	Ampla Concorrência	Música	Eventos - Módulo II	Rodrigo Stelio Guilherme da Silva	Groove da Quebrada: A Ocupação Sonora	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0156	Ampla Concorrência	Música	Eventos - Módulo II	CLÁUDIA CARDINALE SOUZA DE LACERDA	"MANIFESTO SONORO - RESPEITA AS MINA"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0273	Ampla Concorrência	Música	Eventos - Módulo II	Di Stéfano Wolf Bazilio	Baru Jazz Festival	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0261	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo I	Ravel Almeida da Silva Alves	Produzindo Sonhos - 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1026	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo I	Vitor Barbosa Marinho de Carvalho Riveiro	Mambê	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO

II.AC.0965	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo I	Flávio Silva Vieira	EP COLETIVO – "BRASÍLIA ELETRONICA"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0978	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo I	Rudnei Ramos da Silveira	De canto a canto	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0279	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo II	O Carcará - Gestão, Formação e Tecnologia LTDA	Aeroplanos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0370	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo II	Kesley Santos Rodrigues da Costa	CANTO E CONTO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0318	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo II	André Luiz Vieira Lourenço	Álbum "Mandalla de A a Z"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0811	Ampla Concorrência	Música	Projetos Livres - Módulo II	THALES SOUZA SILVA	Trilhas do Choro – Música e Patrimônio Vivo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1051	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Circulação - Módulo I	Hyandra Lourenço Leandro	Pepito pelo DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0472	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Circulação - Módulo I	Hugo Carvalho Santos Ribeiro da Silva	Livro da Vida circulação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0940	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Circulação - Módulo I	Bruno Patricio Leite	Orquestra Pizindim -Concertos Didáticos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0085	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Circulação - Módulo I	Stéphany de Oliveira Dourado Santos	MAROQUINHAS FRU-FRU, Circulação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0314	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Montagem de Espetáculo - Módulo I	INSTITUTO CULTURAL JANETTE DORNELLAS	TRIBUTAO AO MAESTRO SILVIO BARBATO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0766	Ampla Concorrência	Orquestra e Musicais	Montagem de Espetáculo - Módulo I	Naiara Gonçalves de Almeida	100 anos de Tudo Preto	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0299	Ampla Concorrência	Patrimônio	Educação Patrimonial - Módulo I	SIMONE ALVES CARNEIRO DE SOUSA	CONTOS DA TERRA VERMELHA: MAIS DE 66 ANOS DE HISTÓRIAS PARA CONTAR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0672	Ampla Concorrência	Patrimônio	Educação Patrimonial - Módulo I	Fundação Athos Bulcão	Artes Bulcão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0305	Ampla Concorrência	Patrimônio	Pesquisa e Inventários - Módulo I	José Ronaldo Sousa Kizam da Silva	Publicação Conic	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0661	Ampla Concorrência	Patrimônio	Pesquisa e Inventários - Módulo I	Michel Martins de Camargo	Mobiliário Moderno em Restauração: Guia Técnico	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0248	Ampla Concorrência	Rádiodifusão	Projetos Livres - Módulo I	Maura Charlotte Vilela de Freitas	ACADEMIA DOS PROFISSIONAIS DA MÚSICA PODCAST GRAVADO AO VIVO 3º TEMPORADA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0356	Ampla Concorrência	Rádiodifusão	Projetos Livres - Módulo I	Ana Lucia Pereira Andrade	Antena Musical - Difusão Amplificada e Formação de Plateias	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	INABILITADO
II.AC.0200	Ampla Concorrência	Rádiodifusão	Projetos Livres - Módulo I	Roberto Carlos da Silva Pereira Ballerini	Brasil instrumental na Cultura FM	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0137	Ampla Concorrência	Rádiodifusão	Projetos Livres - Módulo I	Sheila Cristina da Silva Campos	EXPERTISE - História e Memória das Artes de Brasília - 2ª temporada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0170	Ampla Concorrência	Teatro	Ações de Qualificação/Formação - Módulo I	Luana Maftoum Proença	Impro Intercultural	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0076	Ampla Concorrência	Teatro	Ações de Qualificação/Formação - Módulo I	Gabriela Vasconcelos Chagas	Poéticas da Meia Noite - Morada e Abrigo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0025	Ampla Concorrência	Teatro	Apoio à Temporadas Teatrais - Módulo I	Lilian Rose França	A escritora e o empalhador de animais (3ª edição)	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0110	Ampla Concorrência	Teatro	Apoio à Temporadas Teatrais - Módulo I	Clara Camarano Costa	(In) Cômodos: A mulher da Ponte 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO

II.AC.0030	Ampla Concorrência	Teatro	Circulação - Módulo I	Lilian de Alencar Figueiredo	Cicatrizes - 3ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.1062	Ampla Concorrência	Teatro	Circulação - Módulo I	Diego de León Almeida de Souza	Infância em Cena: Arte nas Periferias	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	INABILITADO
II.AC.0325	Ampla Concorrência	Teatro	Circulação - Módulo I	Maria Claudia Diniz Leal	Achadours 10 anos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0578	Ampla Concorrência	Teatro	Circulação - Módulo I	• Cristiano Leonardo Mendes Gomes	Circulação: ALI BABÁ E OS 40 CANGACEIROS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0304	Ampla Concorrência	Teatro	Eventos - Módulo II	Paulo Roberto Martins Barros Filho	6º FNTB – FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE BOLSO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0914	Ampla Concorrência	Teatro	Eventos - Módulo II	Juliana Drumond Martins	MOSTRA HUGO RODAS - CANDANGO FOREVER	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0425	Ampla Concorrência	Teatro	Eventos - Módulo II	PAULA WENKE MOTTA DE CASTILHO	Teatro dos Sentidos - Temporada comemorativa de 30 anos.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0106	Ampla Concorrência	Teatro	Eventos - Módulo II	Clarice Martins Cardell	XII Festival Primeiro Olhar	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0457	Ampla Concorrência	Teatro	Montagem de Espetáculo - Módulo I	Camilo Kleiton Lins do Nascimento	Manifesto em Carne e Tinta	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0853	Ampla Concorrência	Teatro	Montagem de Espetáculo - Módulo I	Gleide dos Santos Firmino	METEORO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0173	Ampla Concorrência	Teatro	Projetos Livres - Módulo I	Fábio Aurélio Neves Garcia	Temporada - PAI NOSSO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0729	Ampla Concorrência	Teatro	Projetos Livres - Módulo I	Ronnalty Cordeiro Batista	Duas Doses Num Único Gole	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0902	Ampla Concorrência	Teatro	Projetos Livres - Módulo II	Súlian Brandão de Souza Princivalli Campos	Montagem e mediação do espetáculo A Máquina do Ódio	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	HABILITADO
II.AC.0795	Ampla Concorrência	Teatro	Projetos Livres - Módulo II	Rogério Luiz de Oliveira	CASA DO SONHOS – CIRCULAÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0782	Meu Primeiro FAC	Arte Inclusiva	Projetos Livres	Wissam Arbash	Zoom in Zoom out, um espetáculo de Poesia Multimídia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0222	Meu Primeiro FAC	Arte Técnica	Projetos Livres	Yasmin Kainan Andrade Lima	Mulheres Criativas: Formação Técnica em Cultura, Comunicação e Produção	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0591	Meu Primeiro FAC	Arte Técnica	Projetos Livres	Regiane Alves Almeida	Mãos que falam- Curso para formação de tradutores e tradutoras	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0852	Meu Primeiro FAC	Artes Plásticas e Visuais	Projetos Livres	LUCIANA SOARES DE OLIVEIRA MELO	"NOS BASTIDORES DO CINEMA NACIONAL"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0201	Meu Primeiro FAC	Artesanato	Ações de Qualificação Básica/Formação	Maria Aparecida Porto Dias	Primaverando Margaridas: arte, bem-estar e empoderamento feminino	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0837	Meu Primeiro FAC	Capoeira	Projetos Livres	Izabel Monteiro Castro	Florescer Capoeira Angola - 3ª Primavera	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.1064	Meu Primeiro FAC	Capoeira	Projetos Livres	Ligia Vanessa Bezerra Mariano	"RODA DO PARQUE – UM PATRIMÔNIO CULTURAL DO DF"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1017	Meu Primeiro FAC	Cultura Hip Hop	Projetos Livres	GENILTON MARTINS SILVA	DJS IN CONCERT – Celebração da Cultura DJ e Arte Urbana	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1116	Meu Primeiro FAC	Cultura Hip Hop	Projetos Livres	LUIZ ALBERTO DE CARVALHO SEVERO	MH2P - Consciência na Quebrada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO

II.AC.0885	Meu Primeiro FAC	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres	Marta de Souza Silva	Here' koraw' e he Santuário dos Pajés (O lugar onde eu moro, Santuário dos Pajés)	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.1126	Meu Primeiro FAC	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Projetos Livres	NATHÁLIA TEIXEIRA DA SILVA	Ateliê Junino – A Arte que Veste a Tradição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0022	Meu Primeiro FAC	Dança	Projetos Livres	COMPANHIA DE DANÇA CORPUS ENTRE MUNDOS LTDA	“Caminhos Divinos: Uma Celebração dos Orixás”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0054	Meu Primeiro FAC	Dança	Projetos Livres	Lenna Santos de Siqueira	1ª Edição do Seminário de Dança Afro Contemporânea – Corpo, Memória e Resistência	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1037	Meu Primeiro FAC	Design e Moda	Projetos Livres	Sérgio Ricardo de Andrade Calado Filho	Topografia da Moda	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0049	Meu Primeiro FAC	Design e Moda	Projetos Livres	YARA GONÇALVES DAS NEVES	TRANÇAS ANCESTRAIS- Cultura da Moda Negra nas escolas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1138	Meu Primeiro FAC	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação	Marcelo Antonio da Costa Silva	The Great Ball: 10 anos da Vivência Ballroom UnB	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0028	Meu Primeiro FAC	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Ações de Qualificação Básica/Formação	Víctor Martins Ferreira	Transforma - Curso de Maquiagem	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0821	Meu Primeiro FAC	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos	Maria Fernanda de Oliveira Borges	EIXÃO DA DIVERSIDADE 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0023	Meu Primeiro FAC	Diversidade e Cultura LGBTQIAP+	Eventos	Pedro Henrique de Souza Moreira	Limonada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.1020	Meu Primeiro FAC	Fotografia	Projetos Livres	Victor Thiago Rodrigues Silva	CalenDrag	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0125	Meu Primeiro FAC	Fotografia	Projetos Livres	ENDORA FREITAS BARBOZA	INSTANTÂNEOS DO CRESCIMENTO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0046	Meu Primeiro FAC	Gastronomia	Projetos Livres	PALOMA DE CERQUEIRA LIMA GASTAL VASCONCELLOS	SABER COMER PARA PODER VENCER NAS ESCOLAS DO DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0565	Meu Primeiro FAC	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres	Ismar Domingos Lemes de Abreu	Diásporas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0224	Meu Primeiro FAC	Linha Exclusiva 60+	Projetos Livres	Carlos Luiz Costa Vieira	Memórias em palavras: oficinas de escrita criativa para idosos 60+	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0257	Meu Primeiro FAC	Manifestações Culturais Gospel e Sacro Religiosas	Projetos Livres	ELAINE DOS SANTOS SILVA SOUZA	Mulheres em Tom de Vitória	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0895	Meu Primeiro FAC	Música	Projetos Livres	ANA BÁRBARA DA SILVA E SILVA	Bárbara Silva - Gravação do álbum “Quase Inteira”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.AC.0456	Meu Primeiro FAC	Música	Projetos Livres	Maria Taiene Conceição Oliveira	Jornada de Produção Musical: Erguer a Voz	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.AC.0750	Meu Primeiro FAC	Rádiodifusão	Projetos Livres	WELESON DO NASCIMENTO LOPES	Vozes da Cultura Popular	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.AC.0605	Meu Primeiro FAC	Rádiodifusão	Projetos Livres	Fernanda de Azevedo Silva	Programa de Rádio: Economia Criativa	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.AC.0260	Meu Primeiro FAC	Teatro	Projetos Livres	Abaeté Queiroz e Cavalcanti	Futuro do Passado - Versão para Teatro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS POR CRITÉRIO DE DESEMPATE	INABILITADO
II.AC.0434	Meu Primeiro FAC	Teatro	Projetos Livres	Érica Rodrigues Serra	Corpo que Ri	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO

2. RESULTADO: DEMAIS ÁREAS - REGIONALIZADO I

NÚMERO DO PROJETO	SUBMODALIDADE DE CONCORRÊNCIA	REGIÃO ADMINISTRATIVA	AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO	CONVOCAÇÃO	COLOCAÇÃO	RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO
II.RI.0064	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	LEONIO MATOS GOMES	Prêmio de Fotografia Planaltina: Olhares sobre a Cidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0162	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Gleide dos Santos Firmino	METEORO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO

II.RI.0176	Concorrência entre RA's	Santa Maria (RA XIII)	Vitória da Silva Sales	Aos Olhos Delas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0187	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Edézio Cursino Alves de Araújo	Primeiro Olhar nas Creches de Samambaia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0192	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Nei Rodrigues Cirqueira	TEATRO DO OPRIMIDO: Oficina de montagem em Ceilândia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0153	Concorrência entre RA's	Santa Maria (RA XIII)	Stefhannis da Silva Sales	Casquim, o caracol de jardim	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0101	Concorrência entre RA's	Sol Nascente e Pôr do Sol (RA XXXII)	Rivanilson da Silva Alves	Brasil Super Battle Grafite Comunidade - 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0200	Concorrência entre RA's	Itapoã (RA XXVIII)	MARCOS ANTONY COSTA PINHEIRO	Festival Zilda Além dos Muros - 5ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0014	Concorrência entre RA's	Paranoá (RA VII)	Cláudia Cristina de Moraes Costa	Re Soar – Iniciação Musical	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0197	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Nayara Castro de Sousa Leite	Festival Two queens	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0067	Concorrência entre RA's	Sol Nascente e Pôr do Sol (RA XXXII)	Ravel Almeida da Silva Alves	Produzindo Sonhos - 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0048	Concorrência entre RA's	SCIA/Estrutural (RA XXV)	Iuri Pereira dos Santos	SOBRE PEDRAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RI.0170	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	THIAGO DIAS FRANCISCO	TEATRO É POPULAR- 5ª EDIÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0157	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Maria Clara de Abreu Silva	Papo de Lixo- Caravana pela Sustentabilidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RI.0155	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Alana Teixeira Ferrigno	Suavíssima — uma ode à felicidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0092	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Camilo Kleiton Lins do Nascimento	Manifesto em Carne e Tinta	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0089	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Fernando Cordeiro da Costa	Tem grafite na minha escola 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RI.0121	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Rafaela Lacerda Fernandes	Remoda - 3ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0159	Concorrência entre RA's	Recanto das Emas (XV)	Ivan Garcez Alves	SAMBATALHA RCT	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0127	Concorrência entre RA's	Santa Maria (RA XIII)	Rayane da Silva Soares	África É Nós 4ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RI.0043	Concorrência entre RA's	SCIA/Estrutural (RA XXV)	Vinicius Silva Moreira	CALANGO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0204	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Wanderley Guimarães Mendes Filho	SUPER WANDERGAY	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0107	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Luigi Costa de Carvalho	MARiana	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0053	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Fernanda Santos Duarte	IPÊ Amarelo – Oficinas de Iniciação Teatral	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0129	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Suelen Saboia Cardoso	Gingaê	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0154	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Wladimir Maiakovski Silva	Encontro de Rappers e Repentistas em Ceilândia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0095	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	ANTONIO RIVALDO SANTANA FILHO	ARTE PARA A CIDADANIA - OFICINA DE VIOLÃO E TECLADO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0139	Concorrência entre RA's	São Sebastião (RA XIV)	Instituto Cultural Congo Nya	AfroExplo - 8º Desfile de Moda Afro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0050	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	DAVI CAUÊ DA SILVA GOMES	Muros que Contam Histórias	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0135	Concorrência entre RA's	Recanto das Emas (XV)	DILSON ISRAEL MONTEIRO DA SILVA	ESSENCE CYPHERS - celebração	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0069	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Nickolas de Jesus Campos	Ausência Presente	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	6º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0167	Concorrência entre RA's	SCIA/Estrutural (RA XXV)	Maria Eduarda Carina Garcia Reis	Cavaquinho Seresteiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	7º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0018	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Elisangela dos Santos Lima Sales	Samba da Comunidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	8º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)

II.RI.0046	Concorrência entre RA's	Samambaia (RA XII)	Francesly da Conceição Leite	Águas de Oxala 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	9º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0054	Concorrência entre RA's	Santa Maria (RA XIII)	ALICE NOGUEIRA DA SILVA	SATÉLITE FESTIVAL IV	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	10º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0052	Concorrência entre RA's	Recanto das Emas (XV)	Revacy Francisco Moreira	SOMBRA DO PASSADO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	11º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0068	Concorrência entre RA's	Recanto das Emas (XV)	Flavio Mendes Batista Alves	Exposição Onde os Sonhos Acordam	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	12º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0062	Concorrência entre RA's	Santa Maria (RA XIII)	Leuzenir da Mota Correia	A Carta	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	13º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0212	Concorrência entre RA's	Sol Nascente e Pôr do Sol (RA XXXII)	Débora Regina da Conceição de Alencar	Festival Conexão Sol Nascente - Arte, coletividade e acessibilidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	14º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0173	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Nathan Balzani de Carvalho	Circuito Fotolata na Ceilândia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	15º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0029	Concorrência entre RA's	Fercal (RA XXXI)	Adriano Rocha da Silva	Portfólio Sala Brasília	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	16º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0024	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Helena Pinto de Oliveira Mota	O Rito dos Pássaros – revoada contida	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	17º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0112	Concorrência entre RA's	Itapoã (RA XXVIII)	Eliana Costa	Festejo do Encanto de Itapoã	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	18º SUPLENTE	INABILITADO
II.RI.0156	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	ANA CLARA EVANGELISTA RODRIGUES	Fadas do Cerrado: A Poesia do Bioma e a Formação de Leitores em Planaltina	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	19º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0096	Concorrência entre RA's	Sol Nascente e Pôr do Sol (RA XXXII)	Instituto Abraço Solidário	VERSO E AFETO - VIVÊNCIA CRIATIVA COM O INSTITUTO ABRAÇO SOLIDÁRIO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	20º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0181	Concorrência entre RA's	Ceilândia (RA IX)	Geraldo de Oliveira	Circuito de Música e Viola Caipira	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	21º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0102	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Januário Bezerra Maciel Neto	Dj Classic	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	22º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0148	Concorrência entre RA's	Planaltina (RA VI)	Rogério Miranda da Silva	Planaltina 600	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	23º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0036	Concorrência entre RA's	Fercal (RA XXXI)	Ana Cristina Almeida Vilela	Gonzagão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	24º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0104	Concorrência por RA's	Água Quente (RA XXXV)	Clayton Alves Patrocínio	ECURBAN - ENCONTRO DE CULTURA URBANA DF RIDE	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0199	Concorrência por RA's	Arapoanga (RA XXXIV)	Roger Peixoto Alves	Cerrado Battle Show - 1º Encontro de Hip Hop do Arapoanga	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0171	Concorrência por RA's	Brazlândia (RA IV)	Julia Brito Fagundes	Festival Itinerante de Arte-Educação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0217	Concorrência por RA's	Brazlândia (RA IV)	DAVI AMRCOS DA SILVA OLIVEIRA	FEST POVOS 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0180	Concorrência por RA's	Ceilândia (RA IX)	Terezinha Alcândida Borges de Brito	Circulação Espetáculo Mundo Encantado de Pés no Chão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0152	Concorrência por RA's	Ceilândia (RA IX)	Jusianne Pereira Castilho	Festival Ondanegra edição Encantaria	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.RI.0188	Concorrência por RA's	Fercal (RA XXXI)	Gizele Rosa Gomes	Folia de Reis - Festejo com as comitivas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0040	Concorrência por RA's	Fercal (RA XXXI)	Ademar Oliveira Soares Filho	Nossa gente	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0215	Concorrência por RA's	Itapoã (RA XXVIII)	Theo Simões Rodrigues	Telescopia Histórica	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0079	Concorrência por RA's	Itapoã (RA XXVIII)	Danielle Ferreira Leite	Encontro de Cultura Popular Junina do Itapoã	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO

II.RI.0166	Concorrência por RA's	Planaltina (RA VI)	Rodrigo Franco de Souza	SOM DO CERRADO – Festival de Música e Cultura de Planaltina	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0072	Concorrência por RA's	Planaltina (RA VI)	JEAN DO NASCIMENTO RODRIGUES	9ª Edição do Projeto – Entardecer dos Ojás: Cultura Negra em Movimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0201	Concorrência por RA's	Recanto das Emas (XV)	Naiana Mendes da Silva Alves	Meninas Flor: Resistência e Cor no Graffiti	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0057	Concorrência por RA's	Recanto das Emas (XV)	Maria Aparecida Porto Dias	Primaverando Margaridas: arte, bem-estar e empoderamento feminino	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0109	Concorrência por RA's	Samambaia (RA XII)	Luís Philipe da Silva Brito	Expansão Cultural	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0080	Concorrência por RA's	Samambaia (RA XII)	Marília de Abreu	Pé na estrada, com causos e cantigas de Dona Dinha	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0060	Concorrência por RA's	Santa Maria (RA XIII)	Marcia Cristina Rodrigues	O Bosque Encantado da Inclusão	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0066	Concorrência por RA's	Santa Maria (RA XIII)	Maria de Jesus Santana	Dois Idiotas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO
II.RI.0110	Concorrência por RA's	São Sebastião (RA XIV)	Samuel Machado	Reggae na Praça - 30 Anos de Reggae em São Sebastião	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RI.0071	Concorrência por RA's	São Sebastião (RA XIV)	Marcus José Cabral Monteiro	Festival de Blues de São Sebastião	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	INABILITADO (NÃO ENVIOU DOCUMENTAÇÃO)
II.RI.0136	Concorrência por RA's	SCIA/Estrutural (RA XXV)	Ronnally Cordeiro Batista	Duas Doses Num Único Gole	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0108	Concorrência por RA's	SCIA/Estrutural (RA XXV)	Tatiana dos Santos Penha	Caliandra Mulheridades - Formação, Empreendedorismo e Moda Sustentável	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RI.0083	Concorrência por RA's	Varjão (RA XXIII)	LEONARDO VILELA DANIA	SHOW DE MULHER	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RI.0193	Concorrência por RA's	Varjão (RA XXIII)	RAQUEL PINTO ABREU	SARAU - FAVELA GRITA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO

3. RESULTADO: DEMAIS ÁREAS - REGIONALIZADO II

NÚMERO DO PROJETO	MÓDULO	ÁREA CULTURAL	AGENTE CULTURAL	NOME DO PROJETO	CONVOCAÇÃO	COLOCAÇÃO	RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO
II.RII.0429	Módulo I	Teatro	Camila Modtkowski da Silva	BRINCANTO! Um espetáculo cênico musical para a primeira infância.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0408	Módulo I	Teatro	Fábio Aurélio Neves Garcia	Temporada - PAI NOSSO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0356	Módulo I	Teatro	Sulian Vieira Pacheco	A Tecelã das Noites para estudantes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0289	Módulo I	Teatro	Cristiano Leonardo Mendes Gomes	ALI BABÁ E OS 40 CANGACEIROS - Circulação Sobradinho II	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0151	Módulo I	Teatro	Daniele Santos Santana	AFRINs EnCena: existências cíclicas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0079	Módulo I	Teatro	Maria de Fátima Braga Alves	Anáguas 4ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0062	Módulo I	Teatro	Maria Soledad Garcia	Iara no Riacho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0472	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Ana Paula Bernardes	Roedores de Livros em Ação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0322	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Elizangela Ferreira de Almeida	Gole de Poesia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0107	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Maria Félix Fontele	Labirintos do caos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0215	Módulo I	Música	Nathália Soares Marques	Choro Permanente	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0407	Módulo I	Música	SANDRO LUIZ DE AZEVEDO ALVES	Caravana da Criança - 10 anos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0448	Módulo I	Música	Acervo Origens Cultura Brasileira LTDA	Paisagem Cerradense	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0118	Módulo I	Teatro	Maria Clara Gomes de Farias	Gira Truvs - Ocupa DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0126	Módulo I	Teatro	César Lignelli	Temporada educativa DeBanda	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0065	Módulo I	Teatro	Hugo Leonardo Oliveira de Araújo	Mostra de espetáculos BRs.a. - Coletivo de Artistas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0276	Módulo I	Teatro	Leivison Silva Oliveira	Berenice – O Tempo que se Desdobra	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.RII.0245	Módulo I	Gestão, Pesquisa, Difusão e Capacitação Artística e Cultural	Tagore Vilela Rodrigues da Silva	Oficina criA – Criatividade Periférica com Inteligência Artificial	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0372	Módulo I	Teatro	Juliana Plasmio Lima da Silva	Juventude Preta em Cena	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0052	Módulo I	Teatro	Irina Maria Buss	A CHORONA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0044	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Jhony Alves da Conceição	SEVERINO E SILVA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0262	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Gleice Suzene Pereira de Sousa Santana	Negritude em Movimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0334	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Raphael Matos Nascimento	Baggas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0287	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Antônio Helder do Rozário de Araújo	Publicação de dois livros infantojuvenis de Helder de Araújo: “Dona Noite e o vagalume” e “Que vi do vento quando ele sorriu para mim”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0415	Módulo I	Música	Caio Fonseca de Menezes	Inaudito	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0503	Módulo I	Teatro	Alzira Pereira Santis Bosaipo da Silva	Res(pirar)	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0124	Módulo I	Teatro	Lucas Martins Aguirre	Palco na Escola	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0047	Módulo I	Teatro	Gabriela Vasconcelos Chagas	Poéticas da Meia Noite - Morada e Abrigo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0191	Módulo I	Artesanato	Christianne de Carvalho Teixeira	Sustentável Leveza	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0452	Módulo I	Música	João Pedro de Oliveira Chaves	Raízes do Povo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0193	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Cláudio Romualdo da Silva	Claudioh da Viola - Serenata Entre Amigos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0141	Módulo I	Música	Ismael Silva Rattis	O POVO BRASILEIRO E SUAS CANÇÕES	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0077	Módulo I	Rádio e TVs educativas e Culturais (sem caráter comercial)	Sheila Cristina da Silva Campos	EXPERTISE - História e Memória das Artes de Brasília - 2ª temporada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0434	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Joelma Bomfim	Viva o Cerrado Vivo - 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0401	Módulo I	Teatro	Eudes Marques Leão	Teatro Movei	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0286	Módulo I	Teatro	Cristiano Antonio Alves	Tecendo Histórias	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0332	Módulo I	Teatro	Isadora Júlia Mageste da Mota Bastos	Os Mamutes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0111	Módulo I	Música	NICOLAS GUILHERME DE BRITO MADALENA	Tenor Chorão Temporada 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0492	Módulo I	Música	Vitor Barbosa Marinho de Carvalho Ribeiro	Mambê	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0514	Módulo I	Música	Moara Barbosa Marinho de Carvalho Ribeiro	Moara e Tiju	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0130	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Filipe Lemos Gontijo	Natal, Amigos e Sangue	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0350	Módulo I	Música	Paulo Henrique da Costa e Silva Souza	Samba da Rua do Lazer	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0406	Módulo I	Música	ANA BÁRBARA DA SILVA E SILVA	Bárbara Silva - Gravação do álbum “Quase Inteira”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0173	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Isabel Kelly Dias Amorim	Dançando a Vida com Close	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0222	Módulo I	Teatro	Rafaela Vasconcellos Dirani	Imensidão Íntima das Coisas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0221	Módulo I	Música	Rosanne Daniely Magela de Jesus	CANTOS DA TERRA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0404	Módulo I	Música	Carlos Eduardo Jansen Melo	Qualidade Etária	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0423	Módulo I	Música	Cruzia Comunicação e Cultura LTDA	Preto Nuvem - Primeiro Álbum Solo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0433	Módulo I	Música	CARLOS GERALDO DA SILVA	MERCEARIA FEST Periferia Rock	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0425	Módulo I	Arte Técnica	Marcelo Augusto Santana	Da Ideia à Luz	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.RII.0145	Módulo I	Teatro	Leonice Pereira dos Santos	ENTRE ELAS para estudantes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0488	Módulo I	Dança	Leandro Mota dos Santos Ferreira	Como Nossos Pais – Flyer Cia de Dança	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0453	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Pedro Roberto Costa de Araujo	Shamayabe Reweya	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0389	Módulo I	Teatro	Luciellen de Castro Costa	O menino e o tempo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0374	Módulo I	Música	VINICIUS VIANNA TORRES DINIZ	Gravação do Álbum Violão do Vianna Convida	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0419	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Instituto Cidade Céu de Arte, Educação e Cultura	AS RAINHAS DO ARRAIÁ - TRADIÇÃO, RESISTÊNCIA E PODER FEMININO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	6º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0135	Módulo I	Música	Priscilla Silva	Gama Art Day - 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	7º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0383	Módulo I	Música	Ana Carolina Nogueira dos Santos Silva	De Corpo Inteiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	8º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0454	Módulo I	Arte Técnica	Francisco Adelmo Passos da Maceno	Quando Imagens Falam — Oficina de Audiodescrição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	9º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0310	Módulo I	Música	Áquila Records Produções Artísticas LTDA	Missa da Coroação, de Mozart	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	10º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0483	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Ismar Domingos Lemes de Abreu	Diásporas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	11º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0214	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Javier Valado	(DES)CONSTRUINDO-NOS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	12º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0201	Módulo I	Teatro	Rafaela Souza Queiroz	Hoje Mamãe Faz Anos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	13º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0017	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Pedro Henrique de Souza Moreira	Limonada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	14º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0015	Módulo I	Música	Augusto Cezar Contreiras de Almeida	Choro Vai às Escolas do Guará	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	15º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0348	Módulo I	Música	Fabiula Karen Parreira de Souza e Silva	Karen Parreira 20 Anos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	16º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0398	Módulo I	Música	Leandro Passos de Sant Anna	Quintal Sarará	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	17º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0116	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	MATHEUS MAIA CURVELO	PIKI NIKI DO AMOR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	18º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0420	Módulo I	Música	Luis Guillermo Soto Monsalves	Álbum musical "Aquilão que eu acredito - Mundo Genérico"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	19º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0521	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Kauan Gomes Mansur	Imagens de um Século eEGO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	20º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0359	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Ecirlele José da Rocha	Grillo Rocha no Centro-Oeste Caboclo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	21º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0070	Módulo I	Gastronomia	HCB Comercio de Alimentos e Bebidas Ltda	Festival de Gastronomia e Cultura Cerratense	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	22º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0466	Módulo I	Música	Maya Silvino Ziegelmeier Barbosa	Bolô Musical - uma síntese de gerações	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	23º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0226	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	LUISSANDRO DE ALMEIDA SANTOS	QUADRINHOS AO QUADRADO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	24º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0282	Módulo I	Teatro	REGES MESQUITA ARAGÃO	Tescribo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	25º SUPLENTE	HABILITADO

II.RII.0068	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Carlos Luiz Costa Vieira	A Fortaleza dos Insanos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	26º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0194	Módulo I	Dança	ROSINEIDE PEREIRA MONTEIRO SALES	Hafla das Pretas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	27º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0155	Módulo I	Teatro	Ana Beatriz de Sousa Nolêto Gama	As Abelhas Também Dormem	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	28º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0468	Módulo I	Música	HENRIQUE ARAÚJO DA SILVA	2 edição Root's - Minhas Raízes Ancestrais	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	29º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0411	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Edson Cavalcante de Araújo	Histórias na Praça	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	30º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0163	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Alessandra Rosa de Carvalho	ECOS ANCESTRAIS: MARACATU, CULTURA E FUNDAMENTO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	31º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0192	Módulo I	Artes Plásticas e Visuais	Diego dos Santos Xavier	Raízes do Cerrado	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	32º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0177	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Elias Francisco Fonte Dourado	Os imutáveis	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	33º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0277	Módulo I	Patrimônio Histórico e Artístico Material e Imaterial	Camila Menezes Borges	Erê Ubuntu	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	34º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0265	Módulo I	Rádio e TVs educativas e Culturais (sem caráter comercial)	DIOCLÉCIO FERREIRA DA LUZ	OFICINA DE RÁDIO PARA JOVENS QUE PLANEJAM VOAR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	35º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0033	Módulo I	Design e Moda	YARA GONÇALVES DAS NEVES	TRANÇAS ANCESTRAIS-Cultura da Moda Negra nas escolas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	36º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0335	Módulo I	Teatro	Sheila Aparecida Rodrigues	Verme	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	37º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0314	Módulo I	Teatro	PEDRO HENRIQUE FERREIRA DA SILVA	TEATRO DE BRINQUEDO – NITA SKY, A VIAJADORA DO ESPAÇO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	38º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0171	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Diele Mendes Siqueira	"AS AVENTURAS DE JUCAÍ NA AGROFLORETA" NAS ESCOLAS DE TAGUATINGA:FORTALECENDO A IDENTIDADE E A MEMÓRIA DO TERRITÓRIO ATRAVÉS DA LITERATURA INFANTIL E DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	39º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0426	Módulo I	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Pedro Henrique Coelho Borges	Festival Nossas Raízes Terceira Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	40º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0444	Módulo I	Música	João Victor da Paz Dutra	Álbum Sobrado Sentimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	41º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0027	Módulo I	Teatro	GILMARA TOBIAS FRANCISCO GACHET	ITAN: AQUÊM DE MIM, ALÉM DO MAR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	42º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0219	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Angelina Rodrigues Coutinho	Prosas e Canções nas Praças e Parques – Um Piquenique Matinal	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	43º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0019	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Victor Martins Ferreira	Transforma - Curso de Maquiagem	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	44º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0459	Módulo I	Música	IGOR MACHADO	DVD Cerradims	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	45º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0337	Módulo I	Ópera e Musicais	Mateus Ferrari Vieira	Os Saltimbancos no Cruzeiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	46º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0319	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	Ricardo Rodrigues Borges	Miro: o escriba	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	47º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0037	Módulo I	Teatro	Vitor Alves Cardoso	O Farol	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	48º SUPLENTE	INABILITADO

II.RII.0035	Módulo I	Leitura, Escrita e Oralidade	GILBERTO NUNES DIENER	O MÁGICO CIRCO VOADOR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	49º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0331	Módulo I	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Marcos Venisson Tavares	DIÁLOGOS INCLUSIVOS: Respeito, Diversidade e Cidadania	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	50º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0061	Módulo II	Teatro	CEPOP - CENTRO DE CULTURA POPULAR BRASILEIRA	Primeiro Olhar Expandido	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0084	Módulo II	Teatro	CARLOS HENRIQUE VIEIRA VALENÇA	FESTIVAL DE TEATRO E SUSTENTABILIDADE NA INFÂNCIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0086	Módulo II	Teatro	André Luís Farias de Araújo	TAGUÁ EM CENA - 3ª edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0417	Módulo II	Gestão, Pesquisa, Difusão e Capacitação Artística e Cultural	Cainan Rodrigues Neiva	ATELIÊ LIVRE DE ARTES VISUAIS NO GUARÁ	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0432	Módulo II	Produção Cultural	Janaina Montalvão de Lima	Bangolê Festivalzinho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0104	Módulo II	Teatro	BRUNA MARTINS CASTRO	I ENCONTRO DE ARTES DO LAGO OESTE	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0127	Módulo II	Teatro	Jeferson Pereira Alves	NOVOS CANDANGOS EM "HISTÓRIA, TEATRO E MEMÓRIA"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0371	Módulo II	Teatro	Ricardo César Gomes da Silva	ÓPERA SUBURBANA - Oficina de Teatro para Educação Antirracista	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0198	Módulo II	Teatro	Lucas Isacksson Cardoso	FESTIVAL DE TEATRO DO DISTRITO FEDERAL - 2ª EDIÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0294	Módulo II	Arte Técnica	MARIA SALVANI DA SILVA	ESTEC - Estúdio de Tecnologia Cênica	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0390	Módulo II	Arte Técnica	VITTOR PINHEIRO CINEMA E CULTURA LTDA	CINETEC	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0218	Módulo II	Teatro	Luciana Caetano Matias	Trilogia do Infinito - Volume 3	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0020	Módulo II	Teatro	Sérgio Paulo de Oliveira Vianna	TEMPORADA - OUTRA HISTÓRIA DE AMOR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0248	Módulo II	Teatro	MARCO AUGUSTO DE REZENDE eireli	6º Festival Espetaculum – Pequenos Espetáculos de Grande Qualidade	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0507	Módulo II	Arte Técnica	THIAGO DAMASCENO RAMOS	Ateliê 4:3	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0242	Módulo II	Teatro	MAR NÓBREGA DE ARAÚJO	Mosca Varejeira/Mesque Verejeire	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0458	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	LUCAS DIAS	EXPOSIÇÃO MULTIMÍDIA VILA SÃO JOÃO- SABERES E TRADIÇÕES	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0142	Módulo II	Música	Leticia Maria Lucas Pinheiro	OCUPE UMA PRAÇA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0036	Módulo II	Teatro	Raissa Liberal Coutinho	Sobrado de Cena	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0078	Módulo II	Teatro	Alexsandro Bernardo Ferreira	Temporada Encantada em Sobradinho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0427	Módulo II	Produção Cultural	Daniella de Souza Kanno	Transforme-se	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0403	Módulo II	Teatro	INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE PROMOCOES CULTURAIS LTDA	FESTIVAL IBERO-AMERICANO DE ARTES INTEGRADAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0435	Módulo II	Teatro	Rachel Mendes	Não te esqueças crocodilo	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0186	Módulo II	Teatro	Rodrigo da Silva Lelis	(entre) REAL X FICCIONAL - OFICINA DE TEATRO/MONTAGEM	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0206	Módulo II	Teatro	Jullya Graciela Alves	A Cor do Silêncio	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0446	Módulo II	Teatro	Fernando da Silva Martins	15 ANOS GRUPO TEATRO DOS VENTOS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0400	Módulo II	Teatro	Marcelo Marques Calafiori Resende	A Vida Ordinária de Cristina	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0336	Módulo II	Teatro	Tiago Nery Borges	MEMÓRIA CANDANGA - TEATRO, EDUCAÇÃO E HISTÓRIA - Ano II,	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0217	Módulo II	Teatro	Larissa Cristina Chaves de Souza Martins	Cursos Teatro Elétrico no Cruzeiro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0199	Módulo II	Teatro	Associação Cultural Sonart - ACS	FESTIVAL ARTE VIVENCIAL - Teatro, Música, Literatura e Gastronomia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0210	Módulo II	Teatro	Pryscilla Kacilda dos Santos Dantas	Cruzeiro em Cena - Memória e Futuro em Movimento	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO

II.RII.0213	Módulo II	Patrimônio Histórico e Artístico Material e Imaterial	Karen Ferreira Monteiro	MUSEU DINÂMICO DE CERA - ATO III: MULHERES DO BRASIL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0161	Módulo II	Teatro	Daniel Junio Morais Landim	Zé, para além do mito	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0255	Módulo II	Teatro	Leticia Rolim Abadia	Entre Elas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0150	Módulo II	Música	ALAIN FERREIRA SANTOS	“Sarau Cultural - Abre-te, Sábado”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0032	Módulo II	Música	Alyson Barros Soares	Festival Cidade Vertical	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0120	Módulo II	Música	Amarildo Adriano Pereira	Femini Chaos - Elas Fazem Barulho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0073	Módulo II	Música	Márcio Santos de Andrade	Tattoo, Moto & Rock Festival	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0273	Módulo II	Produção Cultural	Gabriel de Sousa Werta	Festival A Invenção	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0093	Módulo II	Teatro	Karina Galvão Werkhauer	Reconhecer Brasília - Espetáculo de Teatro	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0440	Módulo II	Arte Técnica	Diogo Vinícius Batista dos Reis	Capacitação FPS - Favela Pro Stage	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0185	Módulo II	Teatro	Thays Rodrigues Carvalho	A Rua Encena! 1º Festival de Teatro de Rua do Coletivo Truvação	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0280	Módulo II	Teatro	LUIZ CARLOS MACHADO	“KEMET – ARTE, CULTURA, ESTÉTICA E ANCESTRALIDADE ”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0519	Módulo II	Patrimônio Histórico e Artístico Material e Imaterial	Todo Público Arte e Cultura LTDA	Barraca de Memórias - Difusão do Acervo Poético	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0234	Módulo II	Teatro	KMELLO PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	ArtLab UnB: Capacitando artistas e fomentando a cultura do DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0252	Módulo II	Artesanato	KÁTIA VALÉRIA SANTOS NUNES	RAIZ CANDANGA-OFICINAS INCLUSIVAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0460	Módulo II	Arte Técnica	RAFAEL BARBOSA CRUZ	A Fantástica Fábrica de Músicos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0031	Módulo II	Produção Cultural	GEOVANE BATISTA DOS SANTOS	FESTIVAL MOTO ROCK PELA PAZ EM TODO O MUNDO - 15ª EDIÇÃO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0340	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	VISUARTE LTDA	Abraão Batista: Entre Xilogravuras e Versos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	INABILITADO
II.RII.0368	Módulo II	Música	Pablo Viejo Fagundes	Festival “Som lá em Casa – 10 anos”	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO	DENTRO DAS VAGAS	HABILITADO
II.RII.0112	Módulo II	Música	SEFIX EVENTOS E SERVIÇOS LTDA	FESTIVAL QUARESMA ZINE OFICAL - QZO FESTIVAL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	1º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0105	Módulo II	Produção Cultural	Marli Terezinha Andrade Trindade	Olâtúndê: Celebrando as raízes e a resistência da cultura negra.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	2º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0520	Módulo II	Arte Técnica	Mateus Moura Dias	Construindo Mundos	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	3º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0166	Módulo II	Teatro	Kelson Kalebe Lizan Moreira dos Santos	Danúbio nas escolas: formação de espectadores e mediadores teatrais em perspectiva afrocentrada	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	4º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0347	Módulo II	Design e Moda	Igor Alessandro Ruscher Barbosa	Sense Moda Criativa - 5ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	5º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0089	Módulo II	Teatro	DOMINGOS RODRIGO OLIVEIRA DE SOUZA	MÁQUINA CÊNICA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	6º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0148	Módulo II	Teatro	Bruna Nayara da Costa Silva	Helena Hiena: A História da Garota em Cena	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	7º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0517	Módulo II	Artes Plásticas e Visuais	José Lucas de Deus Alvarenga	O gerente está completamente lúcido!	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	8º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0311	Módulo II	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Casa Rosa Cultural e Assistencial LGBT+	FEIRA DA DIVERSIDADE LGBTQIAPN+ EM SOBRADINHO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	9º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0030	Módulo II	Arte Transformista e Cultura LGBTQIAPN+	Edenilson Bernardo de Melo	Micarê da Piki	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	10º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0506	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	MARTA RAQUEL DE SOUSA DA SILVA	Encontro de Baque Angola - DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	11º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0324	Módulo II	Teatro	Janaina Melo de Lima	"¼ de Cena Festival Ocupa Guará – Cena Curta em Circulação"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	12º SUPLENTE	INABILITADO

II.RII.0169	Módulo II	Teatro	João Pedro Ricken Lopes de Barros	Liliths, Trovão e Glitter - Intercâmbio DF & BA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	13º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0327	Módulo II	Música	WELDER RODRIGUES ARANTES DE ARAUJO	Quarteto Transversal apresenta: Hermeto Vive! – Música e Choro no Gama	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	14º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0043	Módulo II	Teatro	Ludmylla Nunes Geiger	Entrelaços - Cartografias da Meia Noite	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	15º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0313	Módulo II	Música	GUSTAVO HENRIQUE DURÃES FONSECA	BANDA AMAZING - DE BRASÍLIA PARA O MUNDO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	16º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0268	Módulo II	Leitura, Escrita e Oralidade	Fontele Studios LTDA	Selo Fontele Studios	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	17º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0136	Módulo II	Música	Di Stéfano Wolf Bazilio	Baru Jazz Festival	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	18º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0237	Módulo II	Dança	Bruno Alves de Andrade	Brasília em Dança	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	19º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0428	Módulo II	Música	Claudio Alencar Costa	MÚSICA NO JARDIM	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	20º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0024	Módulo II	Teatro	Ana Lúcia Miranda de Assis	LABORATÓRIO DE NARRATIVAS VIVAS - GRANDES AUTORES DO TEATRO BRASILEIRO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	21º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0491	Módulo II	Cultura Hip Hop/Arte Urbana	Filipe da Costa	Projeto Eficientes - Arte, Cultura Hip-Hop Inclusiva, e Cultura de Paz Na Escola.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	22º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0270	Módulo II	Teatro	ESPAÇO PÉ DIREITO- GESTÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS LTDA	Pé na inclusão - Acessibilidade na Arte	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	23º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0443	Módulo II	Gestão, Pesquisa, Difusão e Capacitação Artística e Cultural	INSTITUTO SE SOLUÇÕES EMPRESARIAIS PARA RESULTADOS LTDA - ME	FALA CULTURA: IDEIAS QUE MOVEM O DF	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	24º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0091	Módulo II	Teatro	Ilgner Franz Boyek	Tudo é Teatro, Tudo é Simone Reis	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	25º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0041	Módulo II	Teatro	Abigail Castilho de Andrade	Ecos - A Trilogia	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	26º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0109	Módulo II	Música	Edilza Rosa Ribeiro	Falando de Amor – Experiência Poético-Musical	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	27º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0388	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Ayanna Duran	Canoa de Saberes	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	28º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0103	Módulo II	Artesanato	KENNYA MARA OLIVEIRA RAMOS	ENLACE DAS ARTEIRAS	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	29º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0254	Módulo II	Rádio e TVs educativas e Culturais (sem caráter comercial)	TIAGO NASCIMENTO DE CARVALHO	EIXOENCENA: RADIOTEATRO SOBRE A MODERNA DRAMATURGIA BRASILEIRA DE NELSON RODRIGUES E ARIANO SUASSUNA E AS HISTÓRICAS SALAS DE TEATRO DE BRASÍLIA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	30º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0045	Módulo II	Teatro	Lumiato Produções Artísticas Ltda	SOPRO	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	31º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0445	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Daniel Santos e Costa	Cultura Indígena nas Escolas	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	32º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0315	Módulo II	Produção Cultural	ELIZEU JOSÉ DOURADO FILHO	FESTIVAL CORDAS DA VIDA 2026	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	33º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0461	Módulo II	Teatro	Cristina Mayumi Nagase	Príncipe VR	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	34º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0478	Módulo II	Teatro	Lucas Mattoso Ribeiro de Andrade	A Casa ou o Nome que Resta - Montagem	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	35º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0097	Módulo II	Ópera e Musicais	G&R Produções Artísticas Ltda	FANTASMA DA ÓPERA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	36º SUPLENTE	HABILITADO

II.RII.0364	Módulo II	Artes Plásticas e Visuais	Ivone de Oliveira Teixeira	Projeto "Palavra-Imagem e as Ambições de um Trabalho Imaterial: um livro performativo"	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	37º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0274	Módulo II	Leitura, Escrita e Oralidade	Academia de Letras de Taguatinga - ATL DF	II Antologia da ATL	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	38º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0342	Módulo II	Música	Beco da Coruja Produções LTDA ME	Cerrado Jazz Festival	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	39º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0343	Módulo II	Artes Plásticas e Visuais	Hugo Costa Gomes	Joga Tinta – Vamos Colorir o Park Way	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	40º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0123	Módulo II	Teatro	PAULA WENKE MOTTA DE CASTILHO	Teatro dos Sentidos - Temporada comemorativa de 30 anos.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	41º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0162	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Regina Lourenço David	Mostra Cultural Raízes Ancestrais: do terreiro à rua - 2ª Edição	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	42º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0386	Módulo II	Música	Alberto Salgado de Vasconcelos Neto	Festival Além do Quintal	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	43º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0160	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Erico Grassi Cademartori	Canteiro do Samba – No Banban	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	44º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0430	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Paulo Avelino da Silva	3º Festival de Cultura Popular do Gama	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	45º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0257	Módulo II	Arte Técnica	Andrey do Amaral dos Santos	Crash Boom - Economia Criativa e Arte Técnica	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	46º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0170	Módulo II	Música	OBRAS SOCIAIS DO CENTRO ESPÍRITA FRATERNIDADE JERÔNIMO CANDINHO	ACORDES DA VIDA - CULTURA NEGRA	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	47º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0329	Módulo II	Cultura Popular e Manifestações Tradicionais e Originárias	Gabriel Pereira de Sousa Nascimento	Festival de Cultura Popular de Sobradinho	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	48º SUPLENTE	HABILITADO
II.RII.0369	Módulo II	Design e Moda	Salviana Ribeiro de Pinho	CONEXÃO - Moda, Arte e Beleza	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	49º SUPLENTE	INABILITADO
II.RII.0235	Módulo II	Artes Plásticas e Visuais	Clarice Gonçalves Lima	Corpo paisagem	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO COMO SUPLENTE	50º SUPLENTE	INABILITADO

4. NOTAS EXPLICATIVAS:

4.1 Serão considerados habilitados somente os projetos que cumprirem todas as exigências dispostas no item 12 do Edital nº 23/2025 – FAC II - DEMAIS ÁREAS .

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 As fichas com as avaliações da fase de habilitação poderão ser consultadas no site da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural - SUFIC/SECEC, por meio do endereço eletrônico: <https://sufic.cultura.df.gov.br/>.

5.2 Caberá interposição de recurso, devidamente fundamentada, contra o resultado preliminar de habilitação, a ser dirigido ao Subsecretário de Fomento e Incentivo Cultural, conforme disposto no item 12.7.1 do Edital nº 23/2025 – FAC II – DEMAIS ÁREAS.

5.3. Os recursos de que tratam o item 12.7.1 do Edital nº 23/2025 - FAC II deverão ser apresentados no prazo de 5 (cinco) dias corridos, a contar do primeiro dia útil subsequente à publicação do resultado, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

Brasília/DF, 16 de abril de 2026
FERNANDO MODESTO MAGALHÃES VIEIRA

TERMO DE FOMENTO (MROSC) Nº 11/2026 PROPOSTA Nº 1991

O DISTRITO FEDERAL, por meio da SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL, cuja delegação de competência foi outorgada pelo Decreto Distrital nº 32.598, de 15 de dezembro de 2010, capítulo VII, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ sob o nº 03.658.028/0001-09, com sede SETOR CULTURAL SUL, LOTE 2, ZONA CIVICO ADMINISTRATIVA, BRASILIA, DF, CEP 70.070-150, doravante denominada ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA, neste ato representada por FERNANDO MODESTO MAGALHÃES VIEIRA, na qualidade de SECRETARIO DE ESTADO, nomeado pelo Decreto de 31 de dezembro de 2025, publicado no DODF nº 248, de 05 de janeiro de 2026, pag.12, e conforme Decreto 39.002 de 24 de abril de 2018, artigo 2º, inciso I e a Organização da Sociedade Civil DSOUZA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA, doravante denominada ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, inscrita no CNPJ sob o nº 00.074.441/0001-38, com sede Q CLSW 101 BLOCO C PARTE A ENTRADA 18 SUBSOLO LOJA, 7, SETOR SUDOESTE, BRASÍLIA, DF, CEP 70.670-503, neste ato representada por CARLOS JOSE DE ANDRADE JUNIOR, que exerce a função de Presidente, resolvem celebrar este TERMO DE FOMENTO, regendo-se pelo disposto na Lei Nacional Complementar nº 101, de 4 de maio de 2000, nas leis orçamentárias do Distrito Federal, na Lei Nacional nº 13.019, de 31 de julho de 2014, respectivos regulamentos e demais atos normativos aplicáveis, mediante as cláusulas seguintes: CLÁUSULA PRIMEIRA - OBJETO Este instrumento tem por objeto a realização do projeto PAGODE QUE ABRAÇA, a ser executado na cidade de Brasília/DF, conforme detalhamento contido no Plano de Trabalho em anexo a este instrumento. CLÁUSULA SEGUNDA - VALOR GLOBAL DA PARCERIA E DOTAÇÃO 2.1. Este instrumento envolve transferência de recursos financeiros da ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA para a ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL, conforme cronograma de desembolso previsto no Plano de Trabalho. 2.2. O valor global dos recursos públicos da parceria é de R\$ 300.000,00 (trezentos mil reais). 2.3. A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária: I - Unidade Orçamentária: 16101 II - Programa de Trabalho: 13.392.6219.9075.0405 III - Natureza da Despesa: 335041 IV - Fonte de Recursos: 100 2.4 - O empenho é de R\$ 300.000,00 (trezentos mil reais), conforme Nota de Empenho nº 2026NE00249-SECEC, emitida em 15/04/2026, sob o evento nº 400097, na modalidade GLOBAL. CLÁUSULA TERCEIRA - PRAZO DE VIGÊNCIA E EFICÁCIA 3.1 - Este instrumento terá vigência da data de sua assinatura até 25/05/2026.. CLÁUSULA QUINTA – CONTRAPARTIDA: 5.1 – Não será fornecida contrapartida da ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL. CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – GESTORES DA PARCERIA: 11.1 Designar os servidores ANDREA EMIKO OSHIRO, matrícula nº 01727017-0, Analista em Políticas Públicas e Gestão Educacional e FREDERICO BORGES MACHADO, matrícula nº 0240520-2, Analista de Atividades Culturais, para atuarem como gestores do Termo de Fomento referente ao Projeto “Pagode que Abraça”, celebrado no âmbito da proposta nº 1991 – Plataforma MROSC. Compete a Presidência da Comissão Gestora ao servidor FREDERICO BORGES MACHADO e a Vicepresidência, a servidora ANDREA EMIKO OSHIRO. Data da assinatura: 15 de abril de 2026. P/SECRETARIA: FERNANDO MODESTO MAGALHÃES VIEIRA e Pela OSC: CARLOS JOSE DE ANDRADE JUNIOR.