



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Gabinete da Secretaria de Cultura e Economia Criativa

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 35/2024 - FAC II – 2024 - AUDIOVISUAL

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROJETOS CLASSIFICADOS NA SELEÇÃO PÚBLICA DE QUE TRATA O EDITAL Nº 35/2024 - FAC II – 2024 - AUDIOVISUAL, DO FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL, observado o Edital nº 35/2024 - FAC II - 2024 - AUDIOVISUAL, a Lei Complementar nº 934, de 07 de dezembro de 2017 - Lei Orgânica da Cultura (LOC) e o Decreto nº 38.933, de 15 de março de 2018, torna público o **resultado preliminar da etapa de habilitação** referente aos projetos convocados para a etapa de habilitação do referido processo seletivo, que trata da seleção de projetos artísticos e culturais para firmar termo de ajuste para recebimento de apoio financeiro por meio do Fundo de Apoio à Cultura, objeto do processo SEI/GDF nº 00150-00005610/2024-52.

1. RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO

1.1 Constam no resultado preliminar, o número do projeto, o nome do agente cultural proponente, o nome do projeto, a linha de apoio/módulo e a modalidade de concorrência em que o projeto foi inscrito, o valor final aprovado para o projeto, o resultado preliminar da análise de habilitação e o motivo da inabilitação, nos seguintes termos:

NÚMERO DO PROJETO	AGENTE CULTURAL PROPONENTE	NOME DO PROJETO	LINHA DE APOIO	MODALIDADE DE CONCORRÊNCIA	VALOR FINAL APROVADO	RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO	MOTIVO DA INABILITAÇÃO (consultar tabela abaixo)
II.A.000139	MÔNICA ALVES SILVA	MANA A MANO CINECLUBE	CINECLUBES	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 49.950,00	INABILITADO	(11)(13)
II.A.000425	VITÓRIA DA SILVA SALES	CINECLUBE ITINERANTE: A CIDADE NÃO É UMA SÓ	CINECLUBES	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 49.999,75	INABILITADO	(14)

II.A.000113	ANDREY DO AMARAL DOS SANTOS	CINECLUBE TRANSVERSALIDADES	CINECLUBES	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 50.000,00	INABILITADO	(14)
II.A.000381	PABLO GONÇALO PIRES DE CAMPOS MARTINS	CINEBEIJOCA	CINECLUBES	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 50.000,00	INABILITADO	(14)
II.A.000320	ROBERTA SANTOS LIMA	SUPERCINE FEMINISTA EM SÃO SEBASTIÃO	CINECLUBES	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 50.000,00	HABILITADO	
II.A.000343	THAYNARA BALBINO DE SOUSA	CINECLUBE CONFABULE	CINECLUBES	REGIONALIZADA	R\$ 50.000,00	HABILITADO	
II.A.000204	BRUNA RUPERTO CAMILLO DUARTE DAS CHAGAS	CINE JOAQUIM	CINECLUBES	REGIONALIZADA	R\$ 50.000,00	HABILITADO	
II.A.000416	ADRIANA GOMES SILVA	CINECLUBE CINE MOTRIZ	CINECLUBES	REGIONALIZADA	R\$ 50.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000141	MATHEUS COSTA DE SOUSA	CINECLUBE CINE NOÁ	CINECLUBES	REGIONALIZADA	R\$ 49.999,75	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000064	BSB CINEMA PRODUÇÕES LTDA - ME	CERRATES ROBIN HOODS	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 250.000,00	HABILITADO	
II.A.000143	APOTEÓTICA CINEMATOGRAFICA LTDA.	QUANDO UM NÃO QUER	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 250.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000033	LEONARDO PALATUCCI BELLO	CARTÓRIO DAS ALMAS	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 187.800,00	HABILITADO	
II.T.000022	ALISSON LOPES MACHADO	NADA - COMERCIALIZAÇÃO	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	REGIONALIZADA	R\$ 150.000,00	HABILITADO	
II.A.000429	ADA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	DO TERCEIRO PRA VIDA	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	REGIONALIZADA	R\$ 250.000,00	HABILITADO	
II.A.000082	RAQUEL ESMERALDO FELIPE	JOÃOZINHO - DISTRIBUIÇÃO	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	REGIONALIZADA	R\$ 116.967,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000083	CINESE AUDIOVISUAL LTDA	A MALDIÇÃO DO MAMULENGO- COMPLEMENTAÇÃO	COMPLEMENTAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU DISTRIBUIÇÃO	REGIONALIZADA	R\$ 250.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000389	BEATRIZ CAMPOS CRUZ	ALFABETIZAÇÃO DE PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA CRIANÇAS SURDAS	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 200.000,00	INABILITADO	(10)(15)

II.A.000262	PEDRO DE ALMEIDA MARQUES	SILENT DEPTHS	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 200.000,00	INABILITADO	(15)
II.A.000110	THIAGO ANDRÉ ARAÚJO DOS SANTOS	SPOOKY TROOP	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 200.000,00	INABILITADO	(14)
II.A.000123	MAYLENA CLÉCIA GONÇALVES	JOGO DO CERRADO	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 200.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000073	RENATA CRISTINA QUEIROZ RINALDI	AMAZON BLOCKS	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 200.000,00	HABILITADO	
II.A.000432	SAMUEL KALEBE FREITAS MAIA	OS GUARDIÕES DA FLORESTA	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 199.500,00	HABILITADO	
II.A.000090	PHILIPPE ALVES LEPLETIER	ZAMBURÁ	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 200.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000100	PLÍNIO TADEU DE ALBERNAZ QUARTIM	CYBER MAHOU WASPEN MAYA	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 200.000,00	INABILITADO	(14)
II.A.000303	FIRA SOFT DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARES LTDA ME	TÓPUTÚN: HERÓIS ATEMPORAIS	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 299.950,00	HABILITADO	
II.A.000211	MAD PIXEL STUDIOS JOGOS ELETRÔNICOS LTDA	JOGO DIGITAL - MADWAY TO HEAVEN	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 269.300,80	HABILITADO	
II.A.000420	MARIONETA FILMES LTDA - ME	PIPA E CARACOL - O ENIGMA DE DEVORA-VORA	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 300.000,00	INABILITADO	(7)(10)(11)
II.A.000231	TGF EXPERIENCIAS INTERATIVAS LTDA-ME	TO KILL A GOD	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 297.500,00	INABILITADO	(14)
II.A.000192	PAPAI PEQUENO HISTÓRIAS E FILMES LTDA-ME	LAJE BSB	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 300.000,00	HABILITADO	
II.A.000275	LAHIRI ABDALLA MELO	CONTO DE UM GATO	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 200.000,00	HABILITADO	
II.A.000332	ERALDO PERES DA SILVA LTDA	FILHOS DA TERRA - REDE CULTURA GAME - ETAPA 2	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 299.986,00	INABILITADO	(15)
II.A.000078	VICTOR LUIZ CASAGRANDE MALEZON	GYM WARS - DEMO	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 200.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000093	FERNANDO GRISI	O LINDO QUARTO ESTÁ VAZIO	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 80.000,00	HABILITADO	

II.A.000295	JOÃO ROBERTO DE OLIVEIRA MORO	CASA DO EMBAXADOR	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 80.000,00	INABILITADO	(14)
II.A.000435	ANA LIS DUTRA OLIVEIRA CALDAS	À DERIVA	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA -EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 80.000,00	HABILITADO	
II.A.000310	WILLIAN JONNYSON SERAFIM	BRASÍLIA 40º GRAUS	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA -EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 80.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000338	JONATHAN DE SOUSA COSTA	MEU NAMORADO É UM CINÉFILO	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA -EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	REGIONALIZADA	R\$ 80.000,00	HABILITADO	
II.A.000400	ANTONIO BALBINO	JOGO DA MEMÓRIA	DESENVOLVIMENTO DE PROJETO CINEMATOGRAFICO DE LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA -EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	REGIONALIZADA	R\$ 80.000,00	INABILITADO	(14)(15)
II.A.000386	JOÃO VITOR PINHEIRO DA CONCEIÇÃO	FEBRAFE	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 200.000,00	HABILITADO	
II.A.000316	PICNIK EVENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA -ME	GROSELHA – FESTIVAL DE FILMES B	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 192.480,00	INABILITADO	(14)
II.A.000162	MARCUS VINÍCIUS AZEVEDO DE MESQUITA	MOSTRA COMPETITIVA DE CINEMA NEGRO ADELIA SAMPAIO	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO I - EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 200.000,00	INABILITADO	(15)
II.A.000459	IG URACTAN FREITAS CARVALHO	LABAREDA - FESTIVAL DE CURTAS-METRAGENS LGBTQIA+ DO DF - III EDIÇÃO	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 399.795,00	INABILITADO	(15)
II.A.000148	SÉTIMA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	13º CURTA BRASÍLIA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTA-METRAGEM	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 399.990,00	HABILITADO	
II.A.000370	TANTRI ARTE E CULTURA	FESTIVAL INTERNACIONAL CINEMA E TRANSCENDÊNCIA – EDIÇÃO 10 ANOS	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 400.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000328	KARIBU CINEMA LTDA	18 FESTIVAL TAGUA DE CINEMA	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 399.992,00	HABILITADO	

II.A.000372	RELATAR SE PRODUÇÕES LTDA	MOSTRA DE PRESERVAÇÃO CINEMATOGRAFICA DO DF	MOSTRAS E FESTIVAIS - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 400.000,00	HABILITADO	
II.A.000439	MARCELA AGUIAR BORELA	ÉTICAS DA IMAGEM - SEM TERRA NÃO TEM CINEMA	PESQUISA SOBRE AUDIOVISUAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 66.500,00	INABILITADO	(1)
II.A.000406	JÚLIA RIOS VALDEZ	COLETÂNEA CINEMATOGRAFICA RESPIRO FILMES	PESQUISA SOBRE AUDIOVISUAL	REGIONALIZADA	R\$ 70.000,00	HABILITADO	
II.A.000069	PAMELA ELIZABETH MORALES ARTEAGA	3ª EDIÇÃO CARTOGRAFIA POÉTICA DA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA NO DISTRITO FEDERAL (2005-2009)	PESQUISA SOBRE AUDIOVISUAL	REGIONALIZADA	R\$ 70.000,00	INABILITADO	(15)
II.A.000405	GLAUCO FRANCISCO MACIEL DE ARAUJO	DESENVOLVIMENTO DE KNOW-HOW EM PRODUÇÃO SONORA PARA AUDIOVISUAIS	PESQUISA SOBRE AUDIOVISUAL	REGIONALIZADA	R\$ 69.999,90	INABILITADO	(14)(15)
II.A.000410	JULIA ANDRADE DE LUCINI	DIGITALIZAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO FILME "BABAÇU"	PRESERVAÇÃO/RESTAURAÇÃO DE ACERVO AUDIOVISUAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 80.000,00	HABILITADO	
II.A.000138	LILA SILVA FOSTER	INVENTÁRIO, DIAGNÓSTICO E CATALOGAÇÃO DO ACERVO FÍLMICO DO ARQUIVO PÚBLICO DO DISTRITO FEDERAL: IMAGENS DO FUNDO NOVACAP	PRESERVAÇÃO/RESTAURAÇÃO DE ACERVO AUDIOVISUAL	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 80.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000250	MARCUS BENJAMIN FIGUEREDO ALVES DE SOUZA	CINEMA PARA FANTASMAS	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000288	BLOCO B PRODUÇÕES LTDA	TEATRO LAMBE-LAMBE - VOU TE MOSTRAR UM SEGREDO	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000258	JOÃO PAULO MAIA PROCÓPIO TORRES	INVASÃO NO EDIFÍCIO BARRA NOVA	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000397	EMANUEL VINICIUS DE LAVOR MIRANDA	MAMONA (CURTA-METRAGEM)	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000318	GUSTAVO MACEDO FREITAS	BLOCO DO AMOR - 10 ANOS	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000461	MARCELO BARBOSA DA SILVA	SONHO MEU	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000321	PEDRO AUGUSTO BEILER DE SIQUEIRA GARCIA	MÁQUINAS HUMANAS	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	

II.A.000353	ALEX LUDOVICO NUNES VALADARES RIBONDI	PIPA E CARACOL E AS CAMBALHOTAS DO TEMPO	PRODUÇÃO DE CURTAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000176	MICHELLE ROLIM MOREIRA	CNF: FREQUÊNCIA UNDERGROUND	PRODUÇÃO DE CURTAS	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000065	THIAGO HENRIQUE SUTIR ROSA	O ESCORPIÃO DE SALOMÉ	PRODUÇÃO DE CURTAS	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000092	MARIA GLORIA ALVES TEIXEIRA	D. FLOR	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 119.998,04	HABILITADO	
II.A.000081	JOSIANNE DINIZ GONÇALVES	DUPLA-JORNADA	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 119.920,00	HABILITADO	
II.A.000027	ALEX VIDIGAL RODRIGUES DE SOUSA	TENHO VOCÊ EM MIM	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000126	HERLON OLIVEIRA KREMER	O MOFO	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000239	JULIANA DE MATOS SILVA MELO	O UMBIGO DO RODRIGO	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	INABILITADO	(11)
II.A.000263	LUIZA CHAGAS DAS MERCÊS	CARINOS	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	INABILITADO	(15)
II.A.000349	FILIPE LEMOS GONTIJO	RAÍZES DO SABER: ENCONTRO COM OS POVOS ORIGINÁRIOS	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	INABILITADO	(15)
II.A.000057	CESAR AUGUSTO SILVA BORGES	COMO PUXAR O GATILHO	PRODUÇÃO DE CURTAS	REGIONALIZADA	R\$ 119.820,00	INABILITADO	(14)(15)
II.A.000462	SIMONE BORGES NASCIMENTO	MARIANA	PRODUÇÃO DE CURTAS - EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	INABILITADO	(13)
II.A.000431	CLEDISON DA CONCEIÇÃO PEREIRA	BOCA DA NOITE	PRODUÇÃO DE CURTAS - EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000225	VALÉRIA OLIVEIRA DA CRUZ	AMEM	PRODUÇÃO DE CURTAS - EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	HABILITADO	
II.A.000042	PAOLA FRASSINETTI COELHO BOTELHO MARTINS	QUEM CUIDA DE QUEM CUIDA?	PRODUÇÃO DE CURTAS - EXCLUSIVO PARA PESSOAS NEGRAS	REGIONALIZADA	R\$ 120.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000391	COMOVA ATIVIDADES DE CINEMA, DE VIDEO E TELEVISÃO LTDA	ANTROPIA	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 500.000,00	HABILITADO	

II.A.000348	ALO CINE SOM PRODUÇÕES EIRELI - ME	AUTISMO - CANTE COM A GENTE	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 500.000,00	HABILITADO	
II.A.000119	ZERO ZERO SETE PRODUÇÕES E FILMAGENS	FORÇA INVISÍVEL: SEJA TÃO FORTE QUANTO AS MÃES ATÍPICAS	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 500.000,00	INABILITADO	(11)
II.A.000205	HOLODECK FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	BRASÍLIA ALL EXCLUSIVE	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 500.000,00	HABILITADO	
II.A.000200	CARNEIRO DE OURO - AUDIOVISUAL E TECNOLOGIA LTDA	TARTARINADO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	MEU PRIMEIRO FAC	R\$ 499.741,93	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000415	PAIM FILMES LTDA ME	PIRATA DO ESPAÇO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 500.000,00	HABILITADO	
II.A.000053	AVOCADO ATIVIDADES DE PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA	CÁUSTICO – PRODUÇÃO DE LONGA-METRAGEM	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO I	REGIONALIZADA	R\$ 500.000,00	INABILITADO	(10)
II.A.000257	GM2P PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	REORDEM	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 1.499.731,00	HABILITADO	
II.A.000221	ARGONAUTAS DESIGN DE VIDEO LTDA	FOGO AMIGO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 1.500.000,00	HABILITADO	
II.A.000339	LUMIÔ FILMES LTDA ME	MOINHO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 1.499.998,91	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000464	ROVIT FILMES LTDA	PULSE NIGHT	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	AMPLA CONCORRÊNCIA	R\$ 1.500.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000129	AGRIDOCE FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA.	BRASÍLIA, FEMININO DE BRASIL	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 812.950,00	INABILITADO	(15)
II.A.000324	ABR FILMES LTDA	AMOTARA E O MANTO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 1.500.000,00	HABILITADO	
II.A.000287	ESMERALDO FILMES E PRODUÇÕES LTDA	ELFO	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 1.500.000,00	HABILITADO - SUPLENTE	
II.A.000336	CANDEIA FILMES LTDA	O BEM MAIS IMPORTANTE	PRODUÇÃO DE LONGA METRAGEM - MÓDULO II	REGIONALIZADA	R\$ 1.499.925,88	HABILITADO - SUPLENTE	

2. TABELA DESCRITIVA COM OS MOTIVOS DE INABILITAÇÃO

REFERÊNCIA	DESCRIÇÃO
1	Certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
2	Certidão negativa de débitos, expedida pela Secretaria de Economia do Distrito Federal (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
3	Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
4	Ausência de documentos pessoais do proponente CPF e RG, conforme subitem 3.2 do Edital (PESSOA FÍSICA)
5	Inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil (PESSOA JURÍDICA)
6	Ausência de documentos pessoais do representante legal CPF e RG, conforme subitem 3.2 do Edital (PESSOA JURÍDICA)
7	Atos constitutivos e a última alteração contratual, em que conste o nome do representante legal, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, e nos casos de organizações da sociedade civil, cooperativas, sociedade anônima ou entidades sem fins lucrativos o contrato social e/ou estatuto social e a ata da última assembleia geral e última ata de eleição da diretoria (PESSOA JURÍDICA)
8	Certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos (PESSOA JURÍDICA)
9	Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS (PESSOA JURÍDICA)
10	Declaração, conforme previsto no subitem 12.4.1 e 12.4.2 do Edital (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
11	Declaração emitida pelo autor/coautor, conforme previsto no subitem 12.5 do Edital (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
12	Declaração - Proponentes inscritos na área de Radiodifusão, conforme previsto na alínea "e.10)" do subitem 12.4.1 e na alínea "i.11)" do subitem 12.4.2 do Edital (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
13	Inobservância dos subitens 3.6 e 3.6.1 do Edital, que trata do registro válido junto ao Cadastro de Entes e Agentes Culturais do Distrito Federal - CEAC
14	Ausência de todos os documentos (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)
15	Inobservância quanto ao previsto no subitem 5.6 e/ou nas alíneas "b)", "c)", "d)" e/ou "e)" do subitem 12.2 do Edital

3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1 Conforme previsto no Art. 44-A do Decreto nº 38.933/2018 e no subitem 12.6.1 do Edital, contra o resultado preliminar de habilitação, poderá ser apresentado recurso fundamentado e específico, com a manifestação formal quanto à análise da documentação (certidões/declarações) apresentada.

3.2 Os recursos deverão ser apresentados no prazo de 5 (cinco) dias corridos a contar do primeiro dia útil subsequente à publicação do resultado preliminar, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

3.3 Apenas o último recurso enviado será analisado, sendo os demais automaticamente desconsiderados.

3.4 Nos termos do Parágrafo único do art. 44-A do Decreto nº 38.933/2018 não será permitida a juntada de documentos (certidões/declarações) adicionais nem alterações dos documentos já apresentados.

3.5 Os recursos interpostos fora do prazo indicado no item 3.2 não serão analisados.

3.6 Não serão considerados recursos genéricos e sem fundamentação.

3.7 Os recursos devem ser enviados, exclusivamente, por meio do preenchimento de formulário online disponibilizado no site da Subsecretária de Fomento e Incentivo Cultural (SUFIC), no endereço eletrônico <https://sufic.cultura.dfgov.br/>.

3.8 Não serão aceitos recursos encaminhados por qualquer outra forma que não seja a descrita no item 3.7.

Brasília, 30 de janeiro de 2025.

CLÁUDIO ABRANTES

Secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa